

Idomeneo
Rè di Creta
Opera ſeria in trè Atti

del

W. A. Mozart.

Idomeneus
König von Creta
eine ernſthafte Oper in drey Aufzügen

mit italieniſchen und deutſchen Texte

im Klavierauszuge

von

A. E. Müller.

Leipzig,

bey Breitkopf und Härtel.

OUVERTURE.

Allegro.

sf *cresc.* *f* *p* *sf* *p* *sf* *p* *f* *p* *sfp* *sfp* *sfp* *p* *cresc.* *f*

volti subito.

tr
tr
p
tr
tr
3
3
tr
tr
f

tr tr

tr tr

p

f p cresc. a poco

il forte. ff

p p

volti subito.

cresc.

Scena I.

Recitativo.

Ilia.

Quan - do avran - fi - ne o ma - i l'a - spre sventu - re mi - e Ilia in - fe - li - ce

Wenn wird sie end - lich schwinden, die - se Nacht der Lei - den — Ar - me I - lia!

Cembalo.

Andante.

di tem - pe - sta cru - del mi - se - ro à - vanzo, del ge - ni, tor, e de germa - ni pri - va del bar - ba - ro ne - mi - co mi - sto col sangue il sangue

aus dem schreck - li - chen Sturm einzig noch übrig! Ach! den Va - ter und die Brüder raubte die Grausamkeit des Feindes — und das Blut der Edlen

vit - ti - me ge - ne - ro - se a qual sor - te piu re - a ti ri - ser - ba - no i nu - mi. Pur ven - di - ca - ste vo - i, di

ward seiner Ra - che O - pfer; bin zu här - te - ren Leiden ich viel - leicht nur auf - be - wahrt? Warum, o Götter, rächtet ihr

Allegro.

Pri - a - mo e di Tro - ja i danni, e lonte? Pe - ri la flotta Ar - gi - va, e I - do - me - ne - o pa - sto for - se sa - ra d'orca vo -

Priams ge - kränkte Eh - re und Troja's Schande? Vernichtet das Heer der Griechen, und straft I - do - meneus, zu werden ein Raub reissen - der

ra - ce ma che mi gio - va, o ciel! se al primo aspetto di quel prode Ida-mante che all'onde mi ra-
Thiere! Doch, ihr Göt - ter, was hilfts mir! wenn ich er - bli - cke I - da - mantus den Tapfern, der mich entriß der
p
Andante.
pi l'odio de-po - si, e pria fù schiavo il cor! che m'accor - ges-si d'es-se - re prigio - nie - ra ah qual con-
Flut, weg ist die Feindschaft; ge - fesselt wird mein Herz, oh - ne die Banden, welche es trägt, zu füh - len. A - ber nun
6
f p f p
tras - to, oh Di - o! d'oppos-ti af - fet - ti mi des - ta - te nel sen o dio e d'a-
käm - pfen da - rin - nen wi - der ein - an - der zwey der feind - lich - sten Re - gungen, Haß und
f p f p f p f p
mo - re! vendet-ta deggio a chi mi die la vi - ta gra - ti - tu - dine à chi vi - ta mi
Lie - be; den soll ich rächen, der mir das Le - ben schenk - te, danken dem, der es ret - tend mir er-
3 3
f p
f p

ren - de — o I - li - a, o ge - ni - tor, o prince, o for - te, o vi - ta fventu-
hal = ten! o J = li = a, o mein Er=zeuger, mein Retter! o Schicksal, o qualen = vol = les

ra - ta, o dol - ce morte! ma che? m'ama Idamante? ah no l'ingrato
Le = ben, o sü = ßer Tod! Doch wie? liebt J = damant mich? Umsonst! der Kal = te —

Allegro.

per E - let - tra fos - pi - ra, e quell' E - let - tra mefchina princi - pef - fa, e fu - le d'Argo, d'O - res - te al - le fcia - gu - re à ques - te a-
seufzt er nicht für E = lek = tra! ha! für E = lek = tra, die ar = me, die ver = trieb = ne Für = stin von Argus, die einst O = re = stes Mis = ge = schick hier=

re - ne fuggi - ti - va, ra - minga, è mia ri - va - le.
her trieb an dies Eiland; ha! die = se hält ihn ge = fes = selt.

tr
tr

quan-ti mi fie-te intor-no car-ne-fi-ci fpie-ta-ti.
Ha! wie fie mich be=ftür=men, die Fu=ri=en der Höl=le!

Or-sù sbrana-te ven-det-ta ge-lo-fi-a o-dio e' da-mo-re
Wohlan, zerfleifcht es, o Rache, o Ei=ferfucht, o Haß, und o Lie=be,

sbra-na-te si, sbrana-te si queft in-fe-li-ce co-re!
zer=fleifchet nur, zer=fleifchet nur, dieß unglück=feelge Herz.

Adagio. Andante con moto.

Padre ger-mani, ad-di-o voi fo-fte io vi per-de-i, voi fo-fte io vi per-de-i.
Va=ter, und Brüder, lebt wohl dann ihr Edlen — die ich ver=loh=ren, ihr Edlen die ich ver=loh=ren.

p *fp* *fp*

Gre - cia, ca - gion tu se - i, Gre - cia, ca - gion tu se - i e un Gre - co ado - re-
Grä - zia, dein ist die Schuld, Grä - zia, die Schuld ist dein und lie - ben sollt ich

rò? e un Gre - co ado - re - rò e un Greco a - do - re - rò? d'in - gra - ta al san - gue
Griechen? und lie - ben sollt ich Griechen, und lie - ben, noch lieben sie? Un - dank - bar mei - nem

mi - o so che la col - pa av - re - i, ma quel sem - biante oh De - i! o - dia - re an - cor, non sò d'in-
Stamme, trag ich al - lein die Schuld, doch dieß Ge - sicht ihr Götter, nein has - sen kann ichs e - wig nicht! Un-

gra - ta al san - gue mi - o sò che la col - pa av - re - i ma quel sem - biante oh De - i! o - dia - re an - cor — non
dank - bar mei - nem Stamme trag ich al - lein die Schuld: doch dieß Ge - sicht ihr Götter! nein, has - sen kann ichs e - wig

sò o - dia - - - - re an - cor non sò. Padre, ger - ma-ni ad - di - o voi
nicht, nein, haſ - - - - ſen kann ichs nicht! Vater und Brüder, lebt wohl denn ihr

fos - te io vi per - de - i, voi fos - te io vi per - de - i. Gre - cia,
Ed - len — die ich ver - loh - ren, ihr Edlen die ich ver - loh - ren. Grä - zia,

Gre - cia, ca - gion tu ſe - i, ca - gion tu
Grä - zia, dein iſt die Schuld, dein iſt — die

ſe - i e un gre - co ado - re - rò? e un greco a - do - re - rò? d'in - gra - ta al ſan - gue
Schuld, und lie - ben ſollt ich Grie - chen, und lie - ben, noch lie - ben ſie? Un - dank - bar mei - nem

mi - o sò che la col - pa av - re - i, ma quel sem - bian - te oh de - i! o - dia - re an - cor — non sò

Stam - me, trag ich al - lein die Schuld: doch dies Ge - sicht, ihr Göt - ter! nein, has - sen kann ichs e - wig nicht.

mfp mfp mfp

d'in - gra - ta al san - gue mi - o, sò che la col - pa av - re - i ma quel sem - bian - te oh de - i! o - dia - re an-

Un - dank - bar mei - nem Stamme, trag ich al - lein die Schuld: doch dies Ge - sicht, ihr Götter! nein, has - sen kann ichs

mfp mfp mfp

cor — non sò o - dia - re an - cor — non sò, o - diare, o - dia - — — — —

nicht, nein hassen, nein hassen, nein has - sen kann ichs nicht, nein hassen, nein has - — — — —

sfp sfp sfp f p f p

f p f p

tr tr tr

— — — - re an - cor — non sò.

— — — - sen kann ichs e - wig nicht.

Adagio maeſtoſo.

Idamante.

Non ho col - pa, e mi con - dan - ni, e mi con - danni, i - dol
Ich bin ſchuldlos! und du ver = dammſt mich, und du ver = dammſt mich, du, die

Cembalo.

mi - o perche t'a - do - ro, i - dol mi - o per - che t'a - do - ro.
Göt = tin meines Her = zens, du, die Göt = tin mei = nes Herzens!

Allegro con ſpirito.

Col - pa è vos - tra o dei ti - ran - ni
Das iſt eu = er Werk, ihr Götter!

col - pa è vos - tra o dei ti - ran - ni, e di
das iſt eu = er Werk, ihr Göt = ter! O des

volti ſubito.

pe - na af - flit - to io mo - ro, io mo - ro d'un er - ror che mio non è che mio — non
Irr - thums und o — des Grams, des Grams, er zer - reißt mir noch das Herz, mir noch — das

è d'un er - ror — che — mio — — non è. se tu il
Herz, er zer - reiſ - set — mir — — das Herz. Re - de

bra - mi al tuo im - pe - ro a - pri - rom - mi que - sto se - no que - sto se - no nè tuoi lu - mi il leg - go è
dein ge - bie - tend Wort und durch - bohrt ist die - se Brust, ist die - se Brust, denn ich schei - ne dir Ver-

ve - ro il leg - go è ve - ro — ma me'l di - ca il la - bro al - me - no me'l di - ca il la - bro al-
bre - cher, dir Ver - brecher — Doch o! laß es hö - ren nur — von dei - nen Lip - pen

Larghetto. Allegro.

me - no, e non chie - do al-tra mer - ce — nè tuoi lu - mi il leg - go è ve - ro il leg - go è ve-ro —

mich! — und ich hei - sche dann nichts mehr — denn ich schei - ne dir Ver - bre - cher, dir Ver - brecher —

p cresc. f

Larghetto. Allegro.

Larghetto.

ma me'l di - ca il la - bro al - me - no me'l di - ca il la - bro al - me - no e non chie - do al-tra mer-

doch, - o! laß es hö - ren nur — von dei - nen Lip - pen mich! — und ich hei - sche dann nichts

p cresc. f p

Larghetto.

Allegro.

cè — e — non chie - do al - tra — mer - cè — non chie - do al - tra — —

mehr, und — ich hei - sche, ich hei - sche dann nichts mehr, — ich hei - sche dann — —

fp fp

Allegro.

tr

mer - - cè.

— — — nichts mehr.

tr tr tr

f p

Non ho col - pa e mi - con - dan - ni i - dol
Ich bin schuld - loß und du ver - dammst mich, du, die

mi - o per - che t'a - do-ro per - che t'a - do - ro per - che t'a - do - — —
Göt - tin mei - nes Herzens, du, die Göt - tin mei - nes Her - - -

— ro — — col - pa è vo - stra o dei ti - ran - ni
- - - zens; das ist eu - er Werk ihr Götter!

o di pe - na af - flitto io mo - ro d'un er - ror che mio non è che
O des Irrthums und o des Grams, er zer - reißt mir noch das Herz, er zer-

mi - o non è d'un er - ror — che — mio — non è se tu il bra - mi al tuo im-
reißt mir noch, er zer - reiſ - ſet — mir — das Herz. Re - de dein ge - bie - tend

f *p* *sfp* *sfp*

pe - ro a - pri - ro - mi que - sto se - no que - sto se - no, nè tuoi lu - mi il leg - go è ve - ro il leg - go è ve - ro —
Wort, und durchbohrt iſt die - ſe Bruſt, iſt die - ſe Bruſt, denn ich ſchei - ne dir Ver - bre - cher, dir Ver - brecher —

sfp *cresc.*

Larghetto. Allegro.

ma mel' di - ca il la - bro al - me - no mel' di - ca il la - bro al - me - no, e non chie - do altro mer - cè — ne tuoi
doch o laß es hö - ren nur — von dei - nen Lip - pen mich, — und ich hei - ſche dann nichts mehr — denn ich

p *cresc.* *f* *p.*

Larghetto.

lu - mi il leg - go è ve - ro il leg - go è ve - ro — ma mel' di - ca il la - bro al - me - no mel'
ſchei - ne dir Ver - bre - cher: dir Ver - brecher — doch o laß es hö - ren nur — von

cresc. *f* *p* *cresc.*

Allegro.

volti ſubito.

Larghetto. Allegro.

di - ca il la - bro al - me - no, e non chie - do altra mer - cè, e — non chie - - do al - tra — mer-

dei = nen Lip = pen mich — und ich hei = sche dann nichts mehr, und — ich hei = sche dann — nichts

f *fp*

Larghetto. Allegro.

cè e — non chie - do al - tra — mer - - - cè.

mehr, und — ich hei = sche dann — — — — nichts mehr.

fp *crescendo.* *f*

e non chie - do al - tra mer - cè.

ich hei = sche dann — nichts mehr.

tr *f*

tr tr *p* *p*

Coro. Allegro con Brio.

Soprano.

Go - diam la pa - ce tri- on - fia - mo - re, a - mo - - re o - ra og - ni co - re giu - bi - le-

Freut euch des Frie = dens, des Sie = ges der Lie = be, der Lie = = be, je = des Men = schen Herz — fro = lo = cke

Alto.

Go - diam la pa - ce tri- on - fia - mo - re, a - mo - - re o - ra og - ni co - re giu - bi - le-

Freut euch des Frie = dens, des Sie = ges der Lie = be, der Lie = = be, je = des Men = schen Herz — fro = lo = cke

Tenore.

Go - diam la pa - ce tri- on - fia - mo - re, tri - on - fia - mo - re, o - ra og - ni co - -

Freut euch des Frie = dens, des Siegs der Lie = be, der Lie = be, der Lie = be, je = des Men = schen, je = des

Basso.

Go - diam la pa - ce tri- on - fia - mo - re, tri - on - fia - mo - re, o - ra og - ni co - -

Freut euch des Frie = dens, des Sie = ges der Lie = be, der Lie = be, der Lie = be, je = des Men = schen, je = des

Cembalo.

f

volti subito.

rà o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giubi - le - rà, giu - bi - le - rà.
laut, je = des Herz fro = lo = cke, fro = lo = cke laut, fro = lo = cke laut, fro = lo = cke laut!
rà o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giubi - le - rà, giu - bi - le - rà.
laut, je = des Herz fro = lo = cke, fro = lo = cke laut, fro = lo = cke laut, fro = lo = cke laut!
re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giubi - le - rà, giu - bi - le - rà.
Men = schen Herz fro = lo = cke, fro = lo = cke laut, fro = lo = cke laut, fro = lo = cke laut!
re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giubi - le - rà, giu - bi - le - rà.
Men = schen Herz fro = lo = cke, fro = lo = cke laut, fro = lo = cke laut, fro = lo = cke laut!
Due Cretesi soli.
Grazie à chi es - tin - se fa - ce di guer - ra or si la ter - ra rì - po - so a-
Dank! der das To = ben des Krie = ges still = te, der wie = der Ru = he der Er = de
Grazie à chi es - tin - se fa - ce di guer - ra or si la ter - ra rì - po - so a-
Dank! der das To = ben des Krie = ges still = te, der wie = der Ru = he der Er = de

vrà, or si la ter - ra ri - po-so a - vrà, or si la ter - ra ri-
gab, der wie-der Ru - he der Er-de gab, der wie-der Ru - he der

vrà. or si la ter - ra ri - po-so a - vrà, or si la ter - ra ri-
gab, der wie-der Ru - he der Er-de gab, der wie-der Ru - he der

po - so av - rà.
Er - de gab.

po - so av - rà.
Er - de gab.

Tutti.

Go - diam la pa - ce,
Freut euch des Frie-dens,

Go - diam la pa - ce,
Freut euch des Frie-dens,

Go - diam la pa - ce,
Freut euch des Frie-dens,

Go - diam la pa - ce,
Freut euch des Frie-dens,

p *cresc.* *f* *p*

tri - on - fi a - mo-re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
freut euch der Lie = be und je = des Herz — fro = lo = cke laut, fro = lo = cke
tri - on - fi a - mo-re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
freut euch der Lie = be und je = des Herz — fro = lo = cke laut, fro = lo = cke
tri - on - fi a - mo-re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
freut euch der Lie = be und je = des Herz — fro = lo = cke laut, fro = lo = cke
tri - on - fi a - mo-re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu - bi - le-
freut euch der Lie = be und je = des Herz — fro = lo = cke laut, fro = lo = cke
f
rà, giu - bi - le - rà.
laut, fro = lo = cke laut.
rà, giu - bi - le - rà.
laut, fro = lo = cke laut.
Due Trojani.
rà, giu - bi - le - rà. A voi dob - bia - mo pie - to - si nu - mi, e a quei bei
laut, fro = lo = cke laut, Euch sind wir's schul = dig barm = herz = ge Göt = ter, der gold = nen
rà, giu - bi - le - rà. A voi dob - bia - mo pie - to - si nu - mi, e a quei bei
laut, fro = lo = cke laut. Euch sind wir's schul = dig barm = herz = ge Göt = ter, der gold = nen
p.

lu - mi la li - ber - tà, e a quei bei lu - mi la li - ber - tà,
Frey = heit herr = li = ches Licht, der gold = nen Frey = heit herr = li = ches Licht,

lu - mi la li - ber - tà, e a quei bei lu - mi la li - ber - tà,
Frey = heit herr = li = ches Licht, der gold = nen Frey = heit herr = li = ches Licht,

Tutti.

Go - diam la pa - ce tri - on - fi a - mo - re, a - mo - -
Freut euch des Frie = dens, des Sie = ges der Lie = be, der Lie = =

Go - diam la pa - ce tri - on - fi a - mo - re, a - mo - -
Freut euch des Frie = dens, des Sie = ges der Lie = be, der Lie = =

e a quei bei lu - mi la li - ber - tà. Go - diam la pa - ce tri - on - fi a - mo - re, tri - on - fi a-
der gold = nen Frey = heit herr = li = ches Licht. Freut euch des Frie = dens, des Siegs der Lie = be, der Lie = be, der

e a quei bei lu - mi la li - ber - tà. Go - diam la pa - ce tri - on - fi a - mo - re, tri - on - fi a-
der gold = nen Frey = heit herr = li = ches Licht. Freut euch des Frie = dens, des Siegs der Lie = be, der Lie = be, der

volti subito.

re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, o - ra og - ni co - re, o - ra -
be, je - des, je - des Herz fro - lo - cke laut, je - des, je - des Herz fro - lo - cke,

re o - ra og - ni co - re giu - bi - le - rà, o - ra og - ni co - re, o - ra
be, je - des, je - des Herz fro - lo - cke laut, je - des, je - des Herz fro - lo - cke,

mo - re, og - ni co - re giu - bi - le - rà, o - ra og - ni co - re o - ra
Lie - be, je - des Herz fro - lo - cke laut, je - des Herz fro - lo - cke, je - des

mo - re, og - ni co - re giu - bi - le - rà, o - ra og - ni co - re, o - ra
Lie - be, je - des Herz fro - lo - cke laut, je - des Herz fro - lo - cke, je - des

og - ni co - re giu - bi - le - rà, go - diam la pa - ce, la pa - ce tri-
je - des Herz fro - lo - cke laut! freut euch des Frie - dens, des Frie - dens, des

og - ni co - re giu - bi - le - rà, go - diam la pa - ce, la pa - ce, tri-
je - des Herz fro - lo - cke laut! freut euch des Frie - dens, des Frie - dens, des

og - ni co - re giu - bi - le - rà, go - diam la pa - ce, la pa - ce tri-
je - des Herz fro - lo - cke laut, freut euch des Frie - dens, des Frie - dens, des

og - ni co - re giu - bi - le - rà, go - diam la pa - ce, la pa - ce tri-
je - des Herz fro - lo - cke laut, freut euch des Frie - dens, des Frie - dens, des

on - si a - mo - re, ora og-ni core og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu-bi - le-
Siegs der Lie - be, freut euch des Sie - ges der Lie - be, fro - lo - cket laut, fro-lo - cket

on - si a - mo - re, ora og-ni core og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu-bi - le-
Siegs der Lie - be, freut euch des Sie - ges der Lie - be, fro - lo - cket laut, fro-lo - cket

on - si a - mo - re, ora og-ni core og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu-bi - le-
Siegs der Lie - be, freut euch des Sie - ges der Lie - be, fro - lo - cket laut, fro-lo - cket

on - si a - mo - re. ora og-ni core og - ni co - re giu - bi - le - rà, giu-bi - le-
Siegs der Lie - be, freut euch des Sie - ges der Lie - be, fro - lo - cket laut, fro-lo - cket

rà, giu-bi - le - rà.
laut, fro-lo - cket laut!

rà, giu-bi - le - rà.
laut, fro-lo - cket laut!

rà, giu-bi - le - rà.
laut, fro-lo - cket laut!

rà, giu-bi - le - rà.
laut, fro-lo - cket laut!

Allegro.

Elettra.

Cembalo.

p cresc. f f

Es - tin-to è Ido-me - ne-o.
Ge - fal-len ist I-do-meneus,

p cresc. f p f

es - tin-to è Ido-me - ne-o,
ge - fal-len ist I-do-meneus,

tut - to a miei danni tut- to congiura il ciel, puo à suo ta-len-to I - da - man-te dis-porre d'un im - pe-ro e del cor
Hat sich das Schicksal wi-der mich verschworen! soll nach Ge-fal-len I-da-man-tus be-herrschen nur ein Reich? nur ein Herz?

p

Larghetto.

e à me non re - sta om - bra di spe - me... a mio dis - pet - to ahi las - sa; ve-
und je-der Schein der Hofnung mir schwin-den. Zu mei-ner Schmach, o we-he! und

p f p f

Allegro aſſai.

drò, vedrà la Grecia a ſuo gran ſcorno u - na ſchiava tro - ja - na di quel ſoglio e dal ta - lamo a parte: in va - no Elettra a - mi l'in-
dir zur Schande Griechenland werd ich ſe - hen die tro - ja - ni - ſche Sclavin dieſen Thron, die - ſes Bett einſt theilen. Ver - gebens lieb ich den Undank-

gra - to, e ſoffre u - na figlia d'un Rè che hà Re vaſ - ſal - li ch'u - na vil ſchiava aſ - pi - ri al grand' ac-
ba - ren, ertrag' ichs, ei - nes Kö - ni - ges Tochter, der Fürſten fröhnen, das ei - ne ſei - le Scla - vin dieß Gut er-

quiſto, o sdegno, o smani - e,
ha - ſche! o Schande! o Ra - ſe - rey!

o duol! più non re - ſi - ſto.
o Quaal! Ha! was ver - weil' ich?

cresc.

Allegro assai.

p mfp p

mfp p f

p f p f p cresc. f p

Tut - te nel cor vi sen - to, vi
All' eu - re Mar - ter - qua - len, die

cresc. il f f p

sen - to, vi sen - to, fu - rie del cru - do a - ver - no, fu - rie del
fühl' ich, die fühl' ich, Mäch - te des Reichs der Höl - le, Mäch - te des

cru - do a - ver - no lun - ge a si gran tor - mento - a - mor mer - cè pie-
Reichs der Höl = le! Ach, und von ihm kein Zeichen der Liebe, des Mitleids, des

ta, a - mor mer - cè pie - ta, chi mi ru - bo quel
Trosts, der Liebe, des Mitleids, des Trosts, der mir das Herz ent=

co - re, quel che tra - di - to hà il mi - o, quel che tra - di - to, tra - di - to hà il
wandte, der mir Verrä = ther ward, der mir Ver = rä = ther, Ver = rä = ther

mi - o pro - vin dal mio fu - ro - re vendet - ta e cru - del - ta ven - det - ta e cru - del - ta ven -
ward, ihn tref = fe mei = ne Ra = che und Wuth und Grau = sam = keit, ihn tref = fe mei = ne Ra = che

volti subito.

det - ta e cru - del - ta chi mi-ru-bo quel co - re, quel che tra-di - to hà il mi - o,
Wuth und Grau - sam - keit, der mir das Herz ent - wandte, mir zum Verrä - ther ward,

quel che tra-di - to hà il mi - o, pro - vin dal mio fu - ro - re ven-det - ta e cru - del - ta, ven - det - ta e cru - del-
mir zum Verrä - ther ward, ihn tref - fe mei - ne Ra - che und Wuth und Grau - sam - keit, und Wuth und Grau - sam-

sfp p sfp p sfp p sfp p sfp p sfp

ta ven - det - ta e cru - del - ta, ven - det - ta e cru - del - ta, e
keit, und Wuth und Grau - sam - keit, und Wuth und Grau - sam - keit, und

cresc.

cru - del - ta.
Grau - sam - keit.

p f p f p f p

Tut - te nel cor vi sen - to, vi sen - to, vi sen - to, fu - rie del cru - do a - ver
All' eu - re Mar - ter - qua - len, die fühl' ich, die fühl' ich, Mäch - te des Reichs der Höl

p *cresc.* *f* *sf*

no fu - rie del cru - do a - ver - no; del cru - do a - ver
le, Mäch - te des Reichs der Höl - le, des Reichs der Höl

sf *fp*

no lun - ge a si gran tor - mento a - mor, mer - cè pie - tà a - mor mer - cè pie-
le. Ach, und von ihm kein Zeichen der Liebe, des Mitleids, des Trosts, der Liebe, des Mitleids, des

sfp *sfp* *sfp* *sfp*

tà, chi mi ru - bo quel co - re, quel che tra - di - to hà il mi - o,
Trosts! der mir das Herz ent - wandte, der zum Verrä - ther mir ward,

f *p*

volti subito.

quel che tra - di - - to, tra - di - to hà il mi - o pro - vin dal mio fu - ro - re ven - det - ta e cru - del-
mir zum Ver = rä = ther, Ver = rä = ther ward, ihn tref = fe mei = ne Ra = che und Wuth und Grau = sam=
sfp p sfp p sfp
tà, ven - det - ta e cru - del - ta, ven - det - ta e cru - del - -
keit, ihn tref = fe mei = ne Ra = che Wuth und Grau = sam = =
p sfp p sfp
tà chi mi ru-bo quel co - re quel che tra-di - to hà il mi - o, quel che tra-di - to hà il
keit, der mir das Herz ent = wand = te, der zum Verrä = ther mir ward, mir zum Verrä = ther
mi - o, pro - vin dal mio fu - ro - re ven - det - ta e cru - del - tà, ven - det - ta e cru - del - tà, ven-
ward, ihn tref = fe mei = ne Ra = che und Wuth und Grau = sam = keit, ihn tref = fe mei = ne Ra = che,
p sfp p sfp p sfp p sfp p sfp p sfp

det - ta e cru - del - tà ven - det - ta e cru - del-
Wuth und Grau - sam - keit, und Wuth und Grau - sam-

tà ven - det - ta e cru - del - tà ven - det - ta e cru - -
keit, und Wuth und Grau - sam - keit, und Wuth und Grau - -

del - - tà.
sam - - keit.

volti subito.

Coro lontano.

Coro vicino.

cresc.

Pie - tà,
Er - bar - men,

Pie - tà,
Er - bar - men,

Pie - tà, nu - mi pie - tà,
Er - bar - men, Göt - ter, ach! Er - bar - men!

Pie - tà, nu - mi pie - tà,
Er - bar - men, Göt - ter, ach! Er - bar - men!

nu - mi pie - tà
Göt - ter, ach! Er - bar - men!

nu - mi pie - tà
Göt - ter, ach! Er - bar - men!

a - ju - to o giu - sti nu - mi a noi vol - ge - tei
helft, helft, ge - rech - te Göt - ter, seht gnä - dig auf uns

a - ju - to o giu - sti nu - mi a
helft, helft, ge - rech - te Göt - ter, seht

il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di spa - ven - to
Es dro - hen Sturm und Wel - len uns schreck - li - ches Ver - der - ben,

il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di spa - ven - to
Es dro - hen Sturm und Wel - len uns schreck - li - ches Ver - der - ben,

lu - mi Pie - tà
nie - der! Er - bar - men,

noi vol - ge - te i lu - mi Pie - tà
gnä - dig auf uns nie - der! Er - bar - men,

volti subito.

il ciel il ma-re il ven - to ci op-pri-mon di-spa - ven - to il
es dro = hen Sturm und Wel = len uns schreck=li = ches Ver = der = ben, es

il ciel il ma-re il ven - to ci op-pri-mon di-spa - ven - to
Es dro = hen Sturm und Wel = len uns schreckli = ches Ver = der = ben,

nu - mi pie - tà pie-tà nu - mi pie-
Göt = ter, ach! Er = bar = men, Er = bar = men, Göt = ter, ach! Er=

nu - mi pie - tà pie-tà nu - mi pie-
Göt = ter, ach! Er = bar = men, Er = bar = men, Göt = ter, ach! Er=

tr p tr f tr

ciel il ma-re il ven - to ci op-pri-mon di-spa - ven - to
dro = hen Sturm und Wel = len uns schreck=li = ches Ver = der = ben,

il ciel il ma-re il ven - to ci op-pri-mon di-spa - ven - to
es dro = hen Sturm und Wel = len uns schreck=li = ches Ver = der = ben,

tà in brac-cio à cru - da
hin = ab ins Reich des

tà in brac-cio à cru-da mor - te ci
bar = men, hin = ab ins Reich des To = des, reißt

pie - tà
Er = bar = men,

pie - tà
Er = bar = men,

mor - te ci spin - ge l'em - pia for - te ci spin - ge l'em - pia for - te
To = des reißt uns ein feind = lich Schick = sal, reißt uns ein feind = lich Schick = sal.

spin - ge l'em - pia for - te ci spin - ge l'em - pia for - te
uns ein feind = lich Schick = sal, reißt uns ein feind = lich Schick = sal.

pie - tà pie - tà il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di spa-
Er = bar = men, Er = bar = men! Es dro = hen Sturm und Wel = len uns schreck = li = ches Ver=

pie - tà pie - tà il ciel il ma - re il ven - to ci op - pri - mon di spa-
Er = bar = men, Er = bar = men! Es dro = hen Sturm und Wel = len uns schreck = li = ches Ver=

in brac - cio a cru - da morte ci spin - ge l'em - pia for - te ci
hin = ab ins Reich des To = des reißt uns ein feind = lich Schicksal, reißt

in brac - cio a cru - da morte ci spin - ge l'em - pia for - te ci
hin = ab ins Reich des To = des reißt uns ein feind = lich Schicksal, reißt

p f p f p f

volti subito.

ven - to, di - spa - ven - to pie - tà pie - tà, pie - tà,
der - ben, uns Ver - der - ben, Er - bar - men, Er - bar - men, Er - bar - men,

ven - to, di - spa - ven - to pie - tà, pie - tà, pie - tà,
der - ben, uns Ver - der - ben, Er - bar - men, Er - bar - men, Er - bar - men,

spin - ge l'empia for - te pie - tà
uns ein feind - lich Schick - sal, Er - bar - men,

spin - ge l'empia for - te pie - tà
uns ein feind - lich Schick - sal, Er - bar - men,

p f

pie - tà, pie - tà, pie - tà!
Er - bar - men, Er - bar - men, Er - bar - men!

pie - tà, pie - tà, pie - tà!
Er - bar - men, Er - bar - men, Er - bar - men!

nu - mi pie - tà!
Göt - ter, ach! Er - bar - men!

nu - mi pie - tà!
Göt - ter, ach! Er - bar - men!

p pp

(Nettuno comparisce sul mare.)
(Neptun erscheint auf dem Meere.)

Idomeneo.

Ec-ce ci sal-vi al fin.
Heil! er hilft uns noch!

Andantino sostenuto.

Idomeneo.

Cembalo.

il mio de - lit - to, lo spar - so sangue — m'addi - te - ra lo spar - so san -
wird mich des Mords, des Mords mich zeihn, des Mords mich zeihn. Die kal - te Hand —

- - - gue lo spar - so san - gue m'addi - te - rà,
— — — die — — blut - ge Brust des Mords mich zeihn,

pp *mf* *pp*

m'ad - di - te - rà.
des Mords mich zeihn!

mf

Allegro di molto.

Qual spa - ven - to! qual do-
Welch ein Schrecken! welch ein

p

Allegro di molto.

lo - re! qual spa - ven - to! qual do - lo - re!
Lei - den! welch ein Schre - cken! welch ein Lei - den!

cresc. *f*

volti subito.

di tor - men - to que - sto co - re quan - te vol - te mo - ri - ra,
wird dann fol = tern die = ses Herz, wird dann fol = tern die = ses Herz,

quan - te vol - te mo - ri - ra qual spa - ven - to! qual do-
wird dann fol = tern die = ses Herz! welch ein Schrecken, welch ein

sfp sfp

lo - re! qual spa - ven - to! qual do - lo - re!
Lei = den, welch ein Schre = cken, welch ein Lei = den!

sfp cresc. f

di tor - men - to que - sto co - re quan - te vol - te mo - ri - ra,
wird dann fol = tern die = ses Herz, wird dann fol = tern die = ses Herz,

p

quan - te vol - te mo - ri - rà — di tor - men - to — ques - to co - re
wird dann fol = tern dieses Herz, wird dann fol = tern die = ses Herz,

sfp *p* *sfp* *p*

quan - - - - - - te vol - te mo - ri - rà, quan - te vol - te mo - ri-
dann — — — — — fol = tern, fol = tern die = ses Herz, wird dann fol = tern die = ses

sfp *sfp* *sfp* *sfp*

rà, quan - - te vol - te mo - ri - rà, mo - ri - rà, mo - ri - rà.
Herz, wird dann fol = tern die = ses Herz, die = ses Herz, die = ses Herz.

sfp *p* *cresc.* *sfp* *p*

f

Recitativo. Presto.

Idomeneo.

Cembalo.

Idam.

Spieta - tis - si - mi de - i   meco com - piangi del padre mio il d[e]-
Unbarmher - zi - ge Götter, kla - get mit mir des Vaters Mißge-

Idom. Idam. Allegro.

stin? ah fig - lio! ah pa - dre! oh nu - mi do - ve son i - o? oh qual tras - porto
schick! Mein Sohn! mein Va - ter, o Himmel! wel - che Ge - füh - le re - gen sich in mir.

soffri ge - ni - tor a - do - ra - to, che al tuo se - no... e che un am - ples - so... ahi
Laß mich, o mein Vater, laß mich an dei - ner Sei - te, in deinen Ar - men — o

me! per che ti sdegni? dis - pe - ra - to mi fug - gi? ah do - ve, ah do - ve?...
weh! er hört mich nicht, kehrt ver - zweifelnd sich von mir! ach! wo - hin? wo - hin? —

Idomeneo.

non mi-se-quir, te'l vie-to meglio per te sa-ri-a il non a-ver-mi ve-du-to or
Blei-be zu-rück, ich will es! Wohler jezt wä-re dir, du hättest nim-mer mich hier ge-

Andante.

qui; pa-ven-ta, pa-ven-ta, pa-ven-ta il ri ve-der-mi,
sehn. Er-zit-tre, er-zit-tre, mich noch ein-mal zu se-hen.

Idam.

ah qual ge-li-do or-
Ha! Ent-se-tzen und

Andante.

Andante.

p

ror m'in-gombra i sen-si lo ve-do ap-pe-na, il ri-co-nos-co, e à miei
Graus bringt mich von Sin-nen, kaum, daß ich ihn se-he und wieder ken-ne, und er

te-ne-ri accen-ti in un ba-len s'in-vo-la mi-se-ro! in che l'of-fe-si, e co-me
wei-chet des Soh-nes lie-be-vol-len Ar-men! und was that ich dir Lei-des? was mach-te

volti subito.

mai quel sdegno io me-ri-ta-i, quel-le mi-naccie?... vuo seguir-lo, e ve-der, oh for-te du-ra qual mi sovrasti an-
mich die-ser Krän-kungen, die-ser Dro-hun-gen würdig? doch ich fol-ge, zu sehn, was all für Lei-den mir des Schicksals

cor più rea sven-tu-ra.
Wil-le noch be-schie-den!

Allegro.

Idamante.

Cembalo.

Il pa-dre ado-ra-to ri-tro-vo e lo
Den Va-ter, den ich eh-re, den fand ich, den ver-

per-do, e lo per-do, mi fug-ge sdeg-na-to fre-
lohr ich, den ver-lohr ich! Er flieht mich voll Un-muth, das

men - do d'or- ror — fre - men - do, fre - men - do d'or-
Au - ge von Zorn — ent - flam - met, ent - flam - met von

p *f*

ror, mo - ri - re cre - de - i di gio - ja, e d'a - mo - re, di gio - ja, e d'a-
Zorn! zu ver - gehn wähnt ich vor Won - ne und Lie - be, vor Won - ne und

p

mo - re, or bar - ba - ri de - i m'uc - ci - de il do-
Lie - be, und nun, grau - sa - me Göt - ter, nun töd - tet mich der

f

lor, m'uc - ci - de il do - lor, m'uc - ci - de il do - lor, m'uc - ci - de il do - lor.
Gram, nun töd - tet mich der Gram, nun töd - tet mich der Gram, nun töd - tet mich der Gram.

volti subito.

Il pa - dre ado - ra - to ri- tro - vo e lo per - do, e lo per - do, mi fug - ge sde- gna - to fre - men - do d'or - ror — fre - men - do, fre - men - do d'or - ror, mo - ri - re cre - de - i di

Den Va - ter, den ich eh - re, den fand ich, den ver - lohr ich, den ver - lohr ich. Er flieht mich voll Un - muth, das Au - ge von Zorn — ent - flam - met, ent - flam - met von Zorn! zu ver - gehn wähnt ich vor

f p f p p f f p p p f p

gio - ja, e d'a - mo - re mo - ri - re cre - de - i di gio - ja, di gio - ja, e d'a - mo - re or
Won = ne und Lie = be, vor Won = ne und Lie = be, vor Won = ne, vor Won = ne und Lie = be, und

fp fp cresc.

bar - ba - ri - de - i m'uc - ci - de il do - lor,
nun, grau = sa = me Göt = ter, nun töd = tet mich der Gram,

il f p

m'uc - ci - de il do - lor — m'uc - ci - de il do - lor — m'uc - ci - de il do - lor, m'uc - ci - de il do-
nun töd = tet mich der Gram, nun töd = tet mich der Gram, nun töd = tet mich der Gram, mich töd = tet der

lor, m'uc - ci - de il do - lor.
Gram, mich töd = tet der Gram.

mfp mfp pp

mfp mfp

Marcia.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Coro. Allegro.

Soprano. Alto. Tenore. Basso. Cembalo.

Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-

Allegro.

p cresc. il f

tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so - vra - no del
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re dem Kö - nig des

so-
dem

p f tr

mar — so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Meers, — dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

p *a poco*

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar, con - vien festeg-
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar,
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die - sen Tag,

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, - con - vien fes - teg - giar, con - vien festeg-
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen

vien fes - teg - giar, fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar,
ihm die - sen Tag, die - sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die - sen Tag,

cresc. *f*

volti subito.

giar, convien, convien festeg - giar, convien festeg - giar, convien, convien festeg-
Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen
con - vien festeg - giar, convien, convien festeg - giar, con - vien festeg - giar, convien, convien festeg-
feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen
giar, convien, convien festeg - giar, convien festeg - giar, convien, convien festeg-
Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die=sen
con - vien festeg - giar, convien fes - teg - giar, con - vien festeg - giar, convien fes - teg-
feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die=sen Tag, feirt ihm die = sen
Soli.
giar, da lun-ge ei mi - ra di gio - ve l'i - ra, e in un ba - le - no va all Eghe in fe - no,
Tag. Kaum sieht er von fer = ne Zevs zür = nend Au = ge und schon ist er in sei = nem Ae = ge,
giar, da lun-ge ei mi - ra di gio - ve l'i - ra, e in un ba - le - no va all Eghe in fe - no,
Tag. Kaum sieht er von fer = ne Zevs zür = nend Au = ge und schon ist er in sei = nem Ae = ge,
giar.
Tag.
giar.
Tag.

volti subito.

nore tri-ton-ni aral-di ro-bustie baldi
nore tri-ton-ni aral-di e baldi
no - re tri - ton - ni aral - di ro - bu - sti e bal - di buc - ci - ne in - tor - no.
kün - den laut sei - ne An - kunft, laut sei - ne An - kunft, laut sei - ne An - kunft.
no - re tri - ton - ni aral - di ro - bu - sti e bal - di buc - ci - ne in - tor - no.
kün - den laut sei - ne An - kunft, laut sei - ne An - kunft, laut sei - ne An - kunft.
f
Gia rie - de il gior - no che il gran tri - den - te il mar fu - ren-
Der Tag kehrt wie - der, die Stür - me schwei - gen vor seinen Win-
Gia rie - de il gior - no che il gran tri - den - te il mar fu - ren-
Der Tag kehrt wie - der, die Stür - me schwei - gen vor seinen Win-
Gia rie - de il giorno che il gran tri - den - te
Der Tag kehrt wie - der, die Stür - me schwei - gen
Gia rie - de il giorno che il gran tri - den - te
Der Tag kehrt wie - der, die Stür - me schwei - gen

te sep - pe do - mar, sep-pe do - mar, che il gran tri-den - te il mar fu - ren-
ken, still ist die Flut vor sei-nen Dräun, vor sei - nen Dräun, vor sei - nen

te sep - pe do - mar, sep-pe do - mar, che il gran tri-den - te il mar fu - ren-
ken, still ist die Flut vor sei-nen Dräun, vor sei - nen Dräun, vor sei - nen

il mar fu - ren - te sep-pe do - mar il mar fu - ren - te
vor sei-nen Win - ken, still ist die Flut vor sei - nen Dräun,

il mar fu - ren - te sep-pe do - mar il mar fu - ren - te
von sei-nen Win - ken, still ist die Flut vor sei - nen Dräun

Tutti

te sep-pe do - mar. Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Dräun ist stil - le die Flut. Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-

te sep-pe do - mar. Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Dräun ist stil - le die Flut. Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-

sep-pe do - mar. Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
ist still die Flut. Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-

sep-pe do - mar. Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
ist still die Flut. Nep - tu - nen singt Lie - der, Nep-

p cresc. il f p cresc.

volti subito.

tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so - vra - no del
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re dem Kö - nig des

tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so-
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re dem

tu - no s'o - no - ri quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so-
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re dem

tu - no s'o - no - ri quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so-
tu - nen singt Lie - der, bringt Preis ihm und Eh - re, bringt Preis ihm und Eh - re dem

mar — so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Meers, — dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

a poco

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar, con - vien festeg-
ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar,
ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen Tag,

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar, con - vien festeg-
ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen

vien fes - teg - giar, fes - teg - giar, con - vien, con - vien fes - teg - giar,
ihm die = sen Tag, die = sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen Tag,

cresc.

f

giar, convien, convien festeg - giar, convien festeg - giar, convien, convien festeg-
Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen

con - vien festeg - giar, convien, convien festeg - giar, con - vien festeg - giar, convien, convien festeg-
feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen

giar, convien, convien festeg - giar, convien festeg - giar, convien, convien festeg-
Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm, feirt ihm die = sen

con - vien festeg - giar, convien fes - teg - giar, con - vien festeg - giar, convien fes - teg-
feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen Tag, feirt ihm die = sen

volti subito.

Allegretto.

giar.
Tag.

Su con - ca d'o - ra re - gio de - co - ro,
Auf sei - ner gold - nen Mu - schel bla - send

giar.
Tag.

Su con - ca d'o - ra re - gio de - co - ro,
Auf sei - ner gold - nen Mu - schel bla - send

giar.
Tag.

giar.
Tag.

Allegretto.

Tenore

re - gio de - co - ro spi - ra Net - tu - no scher - za por - tu - no an - cor bam-
zeigt sich Nep - tun — zeigt sich Nep - tun — in - deß Por - tum - nus ju - gend - lich

Basso

Canto

re - gio de - co - ro spi - ra Net - tu - no scher - za por - tu - no an - cor bam-
zeigt sich Nep - tun — zeigt sich Nep - tun — in - deß Por - tum - nus ju - gend - lich

Tenore

bi - no col suo del - fi - no — con an - fi - tri - te or noi di Di - te —
scherzt — mit sei = nem Del = phin! — durch Am = phi = tri = te = ward ü = ber Zevs —

bi - no col suo del - fi - no — con an - fi - tri - te or noi di Di - te —
scherzt — mit sei = nem Del = phin: — durch Am = phi = tri = te ward ü = ber Zevs —

— fa tri - on - far Ne - rei - de a - ma - bi - li Nin - fe ado - ra - bi - li che alla gran
— uns der Tri = umph! Gü = ti = ge Nym = phen und Ne = re = i = den, die ihr mit

— fa tri - on - far Ne - rei - de a - ma - bi - li Nin - fe ado - ra - bi - li che alla gran
— uns der Tri = umph! Gü = ti = ge Nym = phen und Ne = re = i = den, die ihr mit

volti subito.

De - a con Ga - la - te - a cor - te - gio fa - te deh rin - gra - zia - te —
Ga = la = thè die gro = ße Göt = tin all = wärts be = glei = tet, brin = get für uns —

De - a con Ga - la - te - a cor - te - gio fa - te deh rin - gra - zia - te —
Ga = la = thè die gro = ße Göt = tin all = wärts be = glei = tet brin = get für uns —

— per noi quei nu - mi che i no - stri lu - mi — fe - ro asciu - gar.
— den Göt = tern Dank, — die uns = re Thrä = nen — und Angst ge = stillt.

— per noi quei nu - mi che i no - stri lu - mi — fe - ro asciu - gar.
— den Göt = tern Dank, — die uns = re Thrä = nen — und Angst ge = stillt.

Tempo primo.

Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Nep = tu = nen singt Lie = der, Nep=

Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Nep = tu = nen singt Lie = der, Nep=

Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Nep = tu = nen singt Lie = der, Nep=

Net - tu - no s'o - no - ri, Net-
Nep = tu = nen singt Lie = der, Nep=

cresc. il *f* *p* cresc.

p *f*

tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so - vra - no del
tu = nen singt Lie = der, bringt Preis ihm und Eh = re, bringt Preis ihm und Eh = re dem Kö = nig des

tu - no s'o - no - ri, quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so-
tu = nen singt Lie = der, bringt Preis ihm und Eh = re, bringt Preis ihm und Eh = re dem

tu - no s'o - no - ri quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so-
tu = nen singt Lie = der, bringt Preis ihm und Eh = re, bringt Preis ihm und Eh = re dem

tu - no s'o - no - ri quel no - me ri - suo - ni quel nu - me s'a - do - ri so-
tu = nen singt Lie = der, bringt Preis ihm und Eh - re dem

f *p* tr *f*

volti subito.

mar — so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Meers, — dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con-
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

vra - no, so - vra - no del mar, so - vra - no del mar, con dan - ze e con suo - ni con
Kö - nig, dem Kö - nig des Meers, dem Kö - nig des Meers, mit Chö - ren und Tän - zen feirt

p *a poco*

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar.
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag.

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar.
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag.

vien fes - teg - giar, con - vien fes - teg - giar.
ihm die - sen Tag, feirt ihm die - sen Tag.

vien fes - teg - giar, fes - teg - giar.
ihm die - sen Tag, die - sen Tag.

cresc. *f* *pp*

Or suo - nin le trom - be, or
Laßt Ju - bel er - schal - len, laßt

Or suo - nin le trom - be, or
Laßt Ju - bel er - schal - len, laßt

Or suo - nin le trom - be, or
Laßt Ju - bel er - schal - len, laßt

Or suo - nin le trom - be, or
Laßt Ju - bel er - schal - len, laßt

cses — — — — cendo — — nel —

suo - nin le trom - be so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be
Ju - bel er - schal - len, bringt fest - li - che O - pfer, bringt fest - li - che O - pfer, fest - li - che O - pfer,

suo - nin le trom - be so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so - len - ne Eca-
Ju - bel er - schal - len, bringt fest - li - che O - pfer, bringt O - pfer dar, bringt fest - li - che

suo - nin le trom - be so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be
Ju - bel er - schal - len, bringt fest - li - che O - pfer, bringt fest - li - che O - pfer, fest - li - che O - pfer,

suo - nin le trom - be so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so - len - ne Eca-
Ju - bel er - schal - len, bringt fest - li - che O - pfer, bringt O - pfer dar, bringt fest - li - che

— *f*

volti subito.

andiam, andiam prepa - rar so - len - ne Eca - tom - be andiam, andiam, an - diam,
und bringt, bringt fest = li = che Opfer, fest = li = che O = pfer, und bringt, und bringt, und bringt
tom - be andiam prepa - rar so - len - ne Eca - tom - be andiam, an - diam
O = pfer, fest = li = che O = pfer, bringt fest = li = che O = pfer, und bringt, und bringt
andiam, andiam prepa - rar so - len - ne Eca - tom - be andiam, andiam, an - diam
und bringt, bringt fest = li = che O = pfer fest = li = che O = pfer, und bringt, und bringt, und bringt
tom - be andiam prepa - rar so - len - ne Eca - tom - be andiam, an - diam
O = pfer, fest = li = che O = pfer, bringt fest = li = che O = pfer, und bringt, und bringt
pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so-
O = pfer dar, laßt Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar, laßt
pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so-
O = pfer dar, laßt Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar, laßt
pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so-
O = pfer dar, laßt Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar, laßt
pre - pa - rar, so - len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar, so-
O = pfer dar, laßt Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar, laßt

len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar.
Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar.

len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar.
Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar.

len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar.
Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar.

len - ne Eca - tom - be an - diam pre - pa - rar.
Ju = bel er = schal = len, bringt O = pfer dar.

Allegro.

Arbace.

Cembalo.

pa - ri, se'n vo - las - - - - se - ro del pa - ri, a'ubbi-
Her - zen, da - hin eil — — — — te aus dem Her - zen, wenn er

f *p* *fp* *f*

dir - ti qual son io qual son io saria il duol pronto à fug - gir, saria il duol il duol —
dir, wie ich dein Diener nur ge - horchte, o dann wär er längst nicht mehr, o dann wär er längst — nicht

p

prou - to à fug - gir se il tuo duol se il mi - o de-
mehr, längst — nicht mehr, wenn dein Gram gleich mei - nen

fp *fp*

si - o se'n vo - las - se - ro del pa - ri a'ubbi-
Wünschen da - hin eil - te aus dem Her - zen, dir ge-

fp *p*

volti subito.

dir - ti qual son i - o saria il duol pron - to à fug - gir saria il duol — — pron - to à fug-
horchend, wie dein Die- ner, o dann wär, o dann wär, dann wär — er längst, — nicht

gir saria il duol — — — — — pron - - to à — fug-
mehr, wär er längst, — — — — dann wär — er längst — nicht

cresc.

gir,
mehr!

quali al tro - no sian com-
sieh und ler - ne jezt sie

pagni, chi l'am - bis - ce or veda e im - pa - ri or ve - da, e im - pa - ri, stia lon - tan, stia lon - tan, o non si
ken - nen, die nur schmeichelnd den Thron um - rin - gen, ihn schmeichelnd um - rin - gen; blieb ihm fern, o - der laß dann dei - ne

f p tr fp

lagni, se non tro - va che mar - tir, se non tro - va che mar - tir.
Klagen, wenn du nichts als Lei - den triffst, wenn du nichts als Lei - den triffst.

f cresc. il f

Se il tuo duol se il
Wenn dein Gram gleich

p f

mio de - si - o se'n vo - las - - - - - - - se - ro del
mei - nen Wünschen da - hin eil - - - - - - - te aus dem

tr

volti subito.

pa - ri, se'n vo - laſ - - - se-ro del pa - ri, a'ubbi-
Her - zen, da - hin eil - - - te aus dem Her - zen, wenn er
dir - ti qual ſon io, qual ſon io, ſaria il duol pron-to à fug - gir, ſaria il duol — pron - to à fug-
dir, wie ich dein Diener nur ge - horchte, o dann wär' er längſt nicht mehr, o dann wär', — dann wär er längſt nicht
gir, ſe il tuo duol, ſe il mio de - ſi - o
mehr; wenn dein Gram gleich mei - nen Wünſchen
s'en vo - las - se - ro del pa - ri a'ubbi - dir - ti qual ſon io, ſaria il duol pron - to à fug-
da - hin eil - te aus dem Her - zen, dir ge - horchend wie dein Diener, o dann wär, o dann

gir faria il duol — — pron - to à fug - gir faria il duol — — — — —
wär, — dann wär — er längst nicht mehr, o dann wär, dann — wär — er

pron - - to à — fug - gir,
längst — — — — nicht mehr,

pron - to à fug - gir.
ach! längst nicht mehr.

Andante sostenuto.

Ilia.

Cembalo.

a mezza voce.

f *p*

Se il pa - dre per - de - i, la pa - tria il ri - po - so, tu pa - dre — mi se - i,
Den Va - ter ver - lohr ich und Heimat und Ru - he und Hei - mat — und Ru - he,

f *p*

tu pa - dre mi se - i, tu pa - dre mi se - i, sog-
du bist mir jezt Va - ter, du bist mir jezt Va - ter, du

giorno amo - ro - so è Cre-ta — per me. Or piu non ram - men - to l'an - gofcie, gl'af-
frem = des Land bist Cre=ta — für mich. Nicht trag ich mehr im Her=zen die Lei = den, die

fan - ni, gl'af - fan - ni, or gio - ja e con - ten - to, compen - fo a miei dan - ni il cie - lo mi diè
Lei = den, die Lei = den, der Himmel hat Freuden und Frieden für Schmerzen mir wie=der ge = währt,

com - pen - fo a miei dan - ni il cie - lo mi diè, or gio - - ja e con - ten - -
mir Freu = den und Frieden für Schmerzen ge = währt, mir Freu = = den und Frie = =

- to il cie - - lo mi diè.
= den für Schmer = = zen ge = währt.

Se il pa-dre per-de-i, la pa-tria il rì-po-ſo, tu pa-dre — mi ſe-i,
Den Va-ter ver-lohr ich und Hei-mat und Ru-he, und Hei-mat — und Ru-he,

tu pa-dre mi ſe-i, tu pa-dre mi ſe-i, ſog-gior-no amo-
du biſt mir jezt Va-ter, du biſt mir jezt Va-ter, ge-liebtes frem-des

ro-ſo è Cre-ta per me, è Cre-ta per me, or piu non ram-mento l'an-
Land biſt Cre-ta für mich, biſt Cre-ta für mich, nicht trag ich im Her-zen die

goſcie, gl'af-fan-ni, gl'af-fan-ni, or gio-ja e con-ten-to compen-ſo à miei
Lei-den, die Lei-den, die Lei-den; der Himmel hat Freuden und Frieden für

dan - ni il cie - lo mi diè, com - pen - so a miei dan - ni il cie - lo mi diè, or
Schmerzen mir wie = der ge = währt, hat Freu = den und Frie = den mir wie = der ge = währt, hat

gio - ja e con - ten - - - - to il cie - lo mi diè, or gio -
Freu = den und Frie = = = = den mir wie = der ge = währt, hat Freu =

ja e con - ten - - - to il cie - lo mi diè, il cie - lo mi diè, il
den und Frie = = = den mir wie = der ge = währt: mir wie = der ge = währt, mir

cie - lo mi diè.
wie = der ge = währt.

p *pp*

Recit. Andante ma ſostenuto.

Idomeneo.

Cembalo.

Ec - co il de - lit - to, che in te pu - nis - ce il ciel, si sia Net - tu - no, il fi - glio, il padre, ed I - lia, tre vit - ti - me sa-
Sieh, die = ses ahnden die Göt = ter nun an dir! So seys, Neptun, der Sohn, der Vater und J = lia, ein dreyfach Opfer
p f p
ran su l'a - ra istessa, da e qual do - lor af - flitte u - na dal fer - ro e due dal duol tra - fit - te.
fall' an ei = nem Al = tar, von ei = nem Schmerz ge = troffen, eins durch den Stahl und zwey durch Gram ge = töd = tet.
p p f
Aria. Allegro maestoso.
Idomeneo.
Cembalo.
f p cresc. il
f p
volti subito.

Fuor del mar, ho un mar in seno che del primo è più funesto che del primo e più funesto è più funes - - - - - to è più funes - to, è più fu - nes - to, e Net - tu - no

Sturm des Meers, du braus - test aus; aber nun stürmt es, nun braust es im Her - zen noch ge - wal - ti - ger, nur noch ge - wal - ti - ger, nur noch ge - wal - - - - ti - ger, nur noch ge - wal - ti - ger, ge - wal - ti - ger, oh - ne Hül - fe,

p *cresc.* *p*

-an - cor in que- sto — mai non cef - sa a mi - nac - ciar — — —
ach! oh = ne Ret = tung — schwankt es ängst , lich hin und her — — —

mai — non cef - sa a mi - nac - ciar, e Net - tu - no an-
schwankt — es ängst , lich hin — und her, oh , ne Hül = fe, ach!

cor in questo mai non cef - sa, non cef - sa a mi - nac-
oh , ne Rettung schwankt es ängst = lich, es ängst , lich hin und

volti subito.

ciar — non
her, — es

ces - sa a mi - nac - ciar
äng - lich hin und - her

f *p*

mai non ces - sa a mi - na - ciar.
schwankt es ängstlich hin — und her.

f *p* *cresc.* il *f*

p

Fie - ro
Grau - ses

nu - me dim - mi al - me - no, dim - mi al - me - no

Schick - sal! sol - len Stür - me, sol - len Lei - den,

p

se al — nau - fra - gio è si vi - ci - no il mio cor, qual rio des - ti - no — or - gli

die jetzt wü - thend drohn, bre - chen mei - nes Le - bens Schiff, war - um die Qualen erst, ach! war - um die

p *cresc.* *f* *p*

vie - ta il nau - fra - gar — or - gli vie - ta il nau - fra - gar il nau - fra - gar, il nau - fra-

Qua - len erst, war - um nicht gleich den Tod? war - um die Qua - len erst, warum nicht gleich, nicht gleich den Tod, war - um nicht gleich, nicht gleich den

sf *p*

gar! Fuor del

Todt! Sturm des

p *cresc.* *il* *f*

volti subito.

X 2

mar, ho un mar in se - no che — del pri - mo è più — fu - ne - sto - che del
Meers, du brau - stest aus; a - ber nun stürmt es, nun braust es im Her - zen noch ge-

cresc.

pri - mo e più fu - nes - to è - più — fu - nes - to — è
wal-ti-ger, nur noch ge - wal-ti-ger, nur noch ge - wal ti-ger, — nur

più — fu - nes - to, è più fu - nes - to, e Net - tu - no
noch ge - wal - ti - ger, ge - wal - ti - ger, oh - ne Hül-fe,

fz p

an - cor in questo mai non cef - fa, non cef - fa a mi - nac - ciar —
ach! oh - ne Rettung schwankt es ängstlich, es ängst - lich hin und her —

fp

fp fp

mai — non ceſ - - - ſa, non ceſ - -
ſchwankt — es ängſt = = = lich, es ängſt = lich,

f p p

- ſa a mi - nac - ciar. e Net - tu - no an - cor — in que - ſto
ängſt = lich hin und her, oh = ne Hül = fe, ach! oh = ne Ret = tung

f p f p

mai non ceſ - ſa non ceſ - ſa a mi - nac - ciar — —
ſchwankt es ängſt = lich, es ängſt = lich hin und her — —

pp

volti ſubito.

non ces - ſa a mi - nac - ciar, nò non ces - ſa, non ces - ſa a

es ängſt - lich hin und her, ſchwankt es ängſt - lich es ängſt - lich

mi — nac - ciar.

hin — und her.

Sola. Andante.

Elettra.

Chi mai del mio pro - vò pia - cer più dol - ce. Par - to, e l'u - ni - co og-
Ha! wer ist nun glück = seel = ger als E = lectra! Siehe! den einzgen den ich

Cembalo.

dolce. *sf* *p*

get - to, ch'amo ed ado - ro, o de - i! me - co s'en vien. Ah troppo, troppo angu-
lie = be, den ich ver = eh = re, o Götter, be = glei = tet mich! O! die = ses Won = ne = ge=

p *dolce.* *sf* *p*

sto è il mio cor a tanto gio - ja, lun - ge del - la ri - va - le fa - rò ben io con vez - zi, e con lu-
fühl, armes Herz, kannst du es fas = sen? Fern von ihr die mir buh = le = risch sei = ne Lieb' ent = wand = te, will ich die

p

fin - ghe, che qual fo - co che pri - a spegne - re non po - te - i, a quei lu - mi s'es - tinqua e avvam piai miei!
Flam = me, die sie an = gefacht, löschen will ich durch neu = e Rei = ze und durch zärt = li = che Worte ihn an mich fesseln.

f

volti subito.

Aria. Andante.

mezza voce.

I - dol mi - o se - ri - tro - so al - tra a - mante a me ti - ren - de non m'of - fen - de ri - go - ro - so, più m'al - let - ta au - ste - ro a - mor, au - ste - ro a - mor, più m'al - let - ta au - ste - ro a - mor,

Ab - gott mei - nes Her - zens, hält dich fern von mir noch frem - de Lie - be, o so sey mir nur nicht grau - sam! dieß ver - mehrt nur mei - ne Glut, nur mei - ne Glut! dieß ver - mehrt — nur mei - ne Glut!

scaccie - ra — vi - ci - no ar - do - re dal tuo sen — l'ar - dor — lon - ta - no l'ar - dor lon-
schwinden wird aus dei - nem Herzen bald die er - ste Lei - den - schaft vor der neu - en

sf *p* *sf* *p*

ta - no più la ma - no puo d'a - mo - re, se vi - cin l'a - man - te cor, l'a-
Lie - be, in der Nä - he des Ge - lieb - ten, was ver - mag ein zärt - lich Herz, ein

sf *p*

man - te cor, più la ma - no può d'a - mo - re s'e vi - cin l'a - man - te
zärt - lich Herz, in der Nä - he des Ge - lieb - ten, was ver - mag ein zärt - lich

sf *p* *sf* *p*

cor, l'a - man - - - - - - - - te
Herz, ein zärt - - - - - - - - lich

volti subito.

cor, l'a - man - te cor, l'a - man - te cor. I - dol
Herz, ein zärt - lich Herz, ein zärt - lich Herz. Ab - gott

mi - o ſe ri - tro - ſo al - tra a - mante a me ti - ren - de non m'of - fen - de ri - go - ro - ſo, più m'al-
mei - nes Her - zens, hält dich fern von mir noch frem - de Lie - be, o ſo ſey mir nur nicht grau - ſam! dieß ver-

let - ta au - ſte - ro a - mor, au - ſte - ro a - mor, più m'al - let - ta au - ſte - ro a - mor,
mehrt nur mei - ne Glut, nur mei - ne Glut! dieß ver - mehrt — nur mei - ne Glut!

ſcaccie - ra — vi - ci - no ar - do - re dal tuo ſen — l'ar - dor — lon - ta - no l'ar - dor lon-
ſchwinden wird aus dei - nem Herzen bald die er - ſte Lei - den - ſchaft vor der neu - en

ta - no, più la ma - no può d'a - mo - re se vi - cin l'a - man - te cor l'a -
Lie - be, in der Nä - he des Ge - lieb - ten, was ver - mag ein zärt - lich Herz, —

man - te cor, più la ma - no può d'a - mo - re s'e vi - cin l'aman - te cor —
ein zärtlich Herz, in der Nä - he des Ge - lieb - ten, was ver - mag ein zärt - lich Herz —

sfp p sfp p

l'a - man - te cor, s'e vi-
— zärt - lich Herz, was ver-

sfp sfp

cin l'aman - te cor, s'e vi - cin l'a - man - te cor, l'a - man - te cor, l'a - man - te
mag ein zärt - lich Herz, was ver - mag ein zärt - lich Herz, ein zärt - lich Herz, ein zärt - lich

volti subito.

Marcia.

cor. — O - do da lun - ge ar-mo-ni-o-so suono che mi chiama all' imbar - co — or-sù si va-da!

Herz. — Ha! schon ver-nehm ich Tö-ne der Harmo-nie! sie ru-fen mich am Bord. — Wohlan, ich ge-he!

p. assai.

pp

tr

tr

Coro. Andantino.

Soprano.

Pla - ci - do è il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to,
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les,

Alto.

Pla - ci - do è il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to,
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les,

Tenore.

Pla - ci - do è il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to,
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth den Her - zen, al - les, al - les,

Basso.

Pla - ci - do è il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to,
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth den Her - zen, al - les, al - les,

Cembalo.

tut - to ci raf - fi - cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra, sù, sù, par - tia - mo or 'or, fe - li - ce avrem ven-
al - les giebt Muth den Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn! be - glückt wird seyn die

tut - to ci raf - fi - cu - ra, fe - li - ce avrem ven - tu - ra, sù, sù, par - tia - mo or 'or, fe - li - ce avrem ven-
al - les giebt Muth den Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn, be - glückt — wird seyn die

tut - to ci raf - fi - cu - ra, fe - li - ce avrem ven - tu - ra, fe - li - ce a - vrem ven-
al - les giebt Muth den Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, be - glückt wird seyn die

tut - to ci raf - fi - cu - ra, fe - li - ce avrem ven - tu - ra, fe - li - ce a - vrem, fe - li - ce avrem ven-
al - les giebt Muth den Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, be - glückt wird seyn, be - glückt wird seyn die

volti subito.

tu - ra, sù, sù, partia - mo or 'or, partia - mo or 'or, sù, sù, par - tia - mo or 'or, sù, sù, par - tia - mo or 'or, sù, sù, par-
Rei - se, wohl - an, wohlan, wir gehn! wohlan, wir gehn! wohl - an, wohlan, wir gehn, wohlan, wir gehn, wir gehn, wohl - an, wir

tu - ra, sù, sù, partia - mo or 'or, partia - mo or 'or, sù, sù, par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, par-
Rei - se, wohl - an, wohlan, wir gehn! wohlan, wir gehn! wohl - an, wohlan, wir gehn, wir gehn, wir gehn, wir

tu - ra, sù, sù, partia - mo or 'or, partia - mo or 'or, sù, sù, partia - mo or 'or, sù, sù, par - tia - mo or 'or, sù, sù, par-
Rei - se, wohl - an, wohlan, wir gehn! wohlan, wir gehn! wohl - an, wohlan, wir gehn, wohlan, wir gehn, wir gehn, wohl - an, wir

tu - ra, sù, sù, partia - mo or 'or, partia - mo or 'or, sù, sù, partia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, par-
Rei - se, wohl - an, wohlan, wir gehn! wohlan, wir gehn! wohl - an, wohlan, wir gehn, wir gehn, wir gehn, wir

Elettra.

tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn!

So - a - vi Zef - fi - ri so - li spi-
Weht, sanf - te We - ste, weht! al - lein, o

tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn!

tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn!

tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn!

ra - te, del fred - do Bo - re - a — l'i - ra cal - ma - te
weht al - lein! mil - dert des Nor - des Un - ge - stüm, macht ihn schwei - gen

d'au - ra pia - ce - vo - le cor - te si - sia - te se - da voi
fried - li - che Lüf - te nur las - set uns be - glei - ten: Freu - de hau - chet,

spar - ge - si per — tut - to a - mor — se - da, voi spar - -
Lie - be streu - et uns seg - nend auf den Weg! — Freu - de hau - chet, Lie - -

- ge - si per tut - - to a - mor.
- be streut uns seg - nend auf den Weg!

volti subito.

Tutti.

Pla - ci - do è il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to, tut - to ci raf - fi-
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les, al - les giebt Muth dem

Pla - ci - do è il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to, tut - to ci raf - fi-
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les, al - les giebt Muth dem

Pla - ci - do è il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to, tut - to ci raf - fi-
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les, al - les giebt Muth dem

Pla - ci - do è il mar an - dia - mo tut - to ci raf - fi - cu - ra tut - to, tut - to, tut - to ci raf - fi-
Still ist im Meer die Wel - le, al - les giebt Muth dem Her - zen, al - les, al - les, al - les giebt Muth dem

cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra sù, sù par - tia - mo or 'or, fe - li - ce avrem ven-
Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn, be - glückt wird seyn die

cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra sù, sù par - tia - mo or 'or, fe - li - ce avrem ven-
Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, wohl - an, wohl - an, wir gehn, be - glückt — wird seyn die

cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra. fe - li - ce a - vrem ven-
Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, be - glückt wird seyn die

cu - ra fe - li - ce avrem ven - tu - ra, fe - li - ce a - vrem, fe - li - ce avrem ven-
Her - zen, be - glückt wird seyn die Rei - se, be - glückt wird seyn, be - glückt wird seyn die

tu - ra, sù, sù, par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or
Rei = se, wohl = an, wohl = an, wir gehn, wohl = an, wir gehn, wohl = an, wohl = an, wir gehn, wohl = an, wir gehn, wir

tu - ra, sù, sù, par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or
Rei = se, wohl = an, wohl = an, wir gehn, wohl = an, wir gehn, wohl = an, wohl an, wir gehn, wir gehn, wir

tu - ra, sù, sù par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or
Rei = se, wohl = an, wohl = an, wir gehn, wohl = an, wir gehn, wohl = an, wohl = an, wir gehn, wohl = an, wir gehn, wir

tu - ra, sù, sù par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or 'or, sù, sù par - tia - mo or 'or, par - tia - mo or
Rei = se, wohl = an, wohl = an, wir gehn, wohl - an, wir gehn, wohl = an, wohl = an, wir gehn, wir gehn, wir

or, sù, sù par - tia - mo or 'or.
gehn, wohl = an, wir gehn, wir gehn.

'or, par - tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn, wir gehn.

'or, sù, sù par - tia - mo or 'or.
gehn, wohl = an, wir gehn, wir gehn.

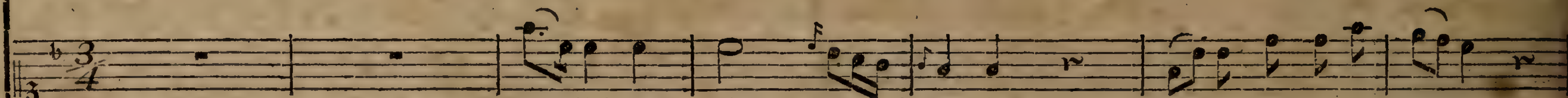
'or, par - tia - mo or 'or.
gehn, wir gehn, wir gehn.

Terzetto. Andante.

Elettra.



Idamante.

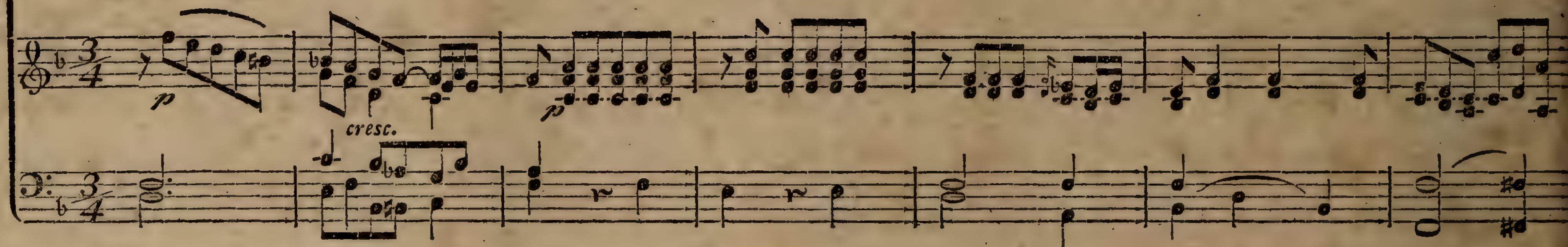


Pria di par - tir o di - o sof - fri, che un baccio impri - ma
Hö = re den Ruf der Göt = ter, scheiden soll ich mein Va = ter,

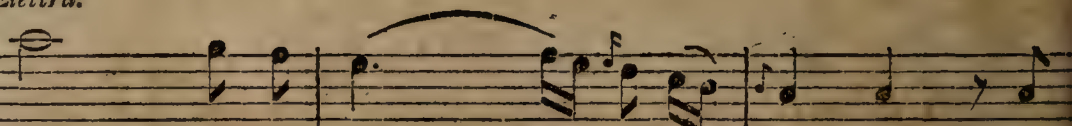
Idomeneo.



Cembalo.



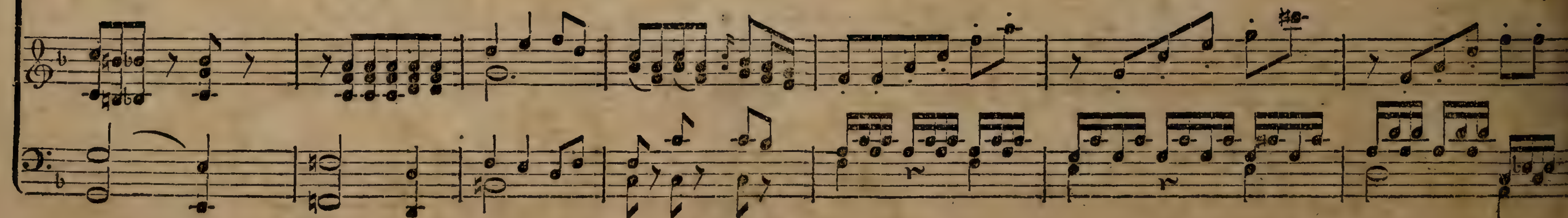
Elettra.



Sof - fri che un gra - to ad - di - o sul
Hö = re in seg = nen = den Wün = schen des

sù la pa - ter - na man, sù — la pa - ter - na man.
laß — das letz = te mal küs = sen mich dei = ne Hand!





la-bro il cor es - pri-ma ad - di - o, ad - di - o deg - no so - vran, deg - - no so - vran.
dank = ba=ren Her = zens Sprache: leb wohl dann! leb wohl dann! du wür=di = ger Fürst, du wür=di = ger Fürst!

Idomeneo.

Van - ne, sa - rai fe-
Ge = he, und le = be

li - ce sa - rai fe - li - ce, fi - glio, tua for - te, tua for - te è que - sta, se-
glücklich, und le = be glücklich! Theu = rer, das be = ste, das be = ste Loos sey dein! — laß

volti subito.

se - con - da i vo - ti o ciel! se - con - da i vo - ti o
laß Gott, — den Wunsch ge = deihn! laß Gott, — den Wunsch ge=

se - con - da i vo - ti o ciel! se - con - da i vo - ti o ciel! se - con - da i vo - ti o
laß Gott, — den Wunsch ge = deihn! laß Gott, — den Wunsch ge = deihn! laß Gott, — den Wunsch ge=

con - da i vo - ti o ciel! se - con - da i vo - ti o ciel! se - con - da i vo - ti o ciel! se - con - da i vo - ti o
Gott, — den Wunsch ge = deihn! laß Gott, — den Wunsch ge = deihn! laß Gott, — den Wunsch ge = deihn! laß Gott, — den Wunsch ge=

ciel! se - con-da i vo - ti o ciel! i vo - ti o ciel! quan - to spe - rar mi
deihn! laß Gott — den Wunsch ge = deihn! den Wunsch ge = deihn! Was darf ich für mich

ciel! se - con-da i vo - ti o ciel! i vo - ti o ciel!
deihn! laß Gott — den Wunsch ge = deihn! den Wunsch ge = deihn!

ciel! se - con-da i vo - ti o ciel! i vo - ti o ciel!
deihn! laß Gott — den Wunsch ge = deihn! den Wunsch ge = deihn!

f *p* *fp*

li - ce,
hof - fen? —
ad-
lebt

va - do e il mio cor — qui - resta,
gehn muß ich — und mein Herz — bleibt hier!
ad - di - o,
lebt wohl dann!

ad - di - o!
lebt wohl dann!

di - o! ad - di - o! -
wohl dann! lebt wohl dann!

(da se.)
(für sich.)

ad - di - o! destin cru - del, destin cru - del, destin cru - del, o
lebt wohl dann! welch Miß - ge - schick! welch Miß - ge - schick! welch Miß - ge - schick! o

ad - di - o! destin cru - del, destin cru - del, destin cru - del,
lebt wohl dann! welch Miß - ge - schick! welch Miß - ge - schick! welch Miß - ge - schick!

volti subito.

o de - i! che sa - ra? che sa-
O Götter! was soll das? was soll

I - lia! o I - lia! o pa - dre! o par - ten - za!
I - lia! o I - lia! o Va - ter! und o Trennung!

o figlio! o figlio!
o Theurer! o Theurer!

Allegro con Brio.

ra? che sa - ra? Deh ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom-
das? was soll das? Bald schwin - de dieß Dun - kel, bald schwin - de dieß

Deh ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom-
Bald schwin - de dieß Dun - kel, bald schwin - de dieß

Deh ces - si il scom - pi - glio, deh ces - si il scom-
Bald schwin - de dieß Dun - kel, bald schwin - de dieß

pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom - pi - glio, del ciel la cle - men - - - - - - za — del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, deh
Dun - kel, bald schwin - de, bald schwinde die - ses Dun - kel, da - zu wird der Him - - - - - - mel — da - zu wird der Him - mel uns Glück ver - leihn! bald

pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom - pi - glio, del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra — la cle - men - za sua man por - ge - ra, deh
Dun - kel, bald schwin - de, bald schwinde die - ses Dun - kel, da - zu wird der Him - mel selbst Glück uns ver - leihn, es wird der Him - mel uns Glück ver - leihn! bald

pi - glio, deh ces - si il scom - pi - glio il scom - pi - glio, del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, del ciel — la cle - men - za sua man por - ge - ra, deh
Dun - kel, bald schwin - de, bald schwinde die - ses Dun - kel, da - zu wird der Him - mel selbst Glück uns ver - leihn, da - zu — wird der Him - mel uns Glück — ver - leihn! bald

volti subito.

cef - fi il scom - pi - glio, deh cef - fi il scom - pi - glio, deh cef - fi il scom - pi - glio il scom-
schwin = de dies Dun = kel, bald schwin = de dies Dun = kel, bald schwin = de dies Dun = kel, die = ses

cef - fi il scom - pi - glio, deh cef - fi il scom - pi - glio, deh cef - fi il scom - pi - glio il scom-
schwin = de dies Dun = kel, bald schwin = de dies Dun = kel, bald schwin = de dies Dun = kel, die = ses

cef - fi il scom - pi - glio, deh cef - fi il scom - pi - glio, deh cef - fi il scom - pi - glio il scom-
schwin = de dies Dun = kel, bald schwin = de dies Dun = kel, bald schwin = de dies Dun = kel, die = ses

f *p* *f*

piglio, del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, del ciel la cle-
Dunkel, da = zu wird der Him = mel selbst Glück uns ver = leihn, da = zu wird der

piglio, del ciel la cle - men - za sua man por - ge - ra, — la cle-
Dunkel, da = zu wird der Him = mel selbst Glück uns ver = leihn, — wird der

piglio, del ciel la cle - men - - - - - - za — del ciel — la cle-
Dunkel, da = zu wird der Him = = = = = mel — da = zu — wird der

p *sfp*

men - za fua man por - ge - ra, — — — del ciel la cle - men - za fua man por - ge-
Him = mel uns Glück ver = leihn, — — — da = zu wird der Him = mel uns Glück ver=

men - za fua man por - ge - ra, — — — del ciel la cle - men - za fua man por - ge-
Him = mel uns Glück ver = leihn, — — — da = zu wird der Him = mel uns Glück ver=

men - za fua man por - ge - ra, del ciel la cle - men - za fua man por - ge-
Him = mel uns Glück ver = leihn, da = zu wird der Him = mel uns Glück ver=

sfp

p

ra, — — — del ciel la cle - men - za fua man por - ge - ra, fua man por - ge-
leihn, — — — da = zu wird der Him = mel uns Glück ver = leihn, uns Glück ver=

ra, — — — del ciel la cle - men - za fua man por - ge - ra, fua man por - ge-
leihn, — — — da = zu wird der Him = mel uns Glück ver = leihn, uns Glück ver=

ra, del ciel la cle - men - za fua man por - ge - ra, fua man por - ge-
leihn, da = zu wird der Him = mel, uns Glück ver = leihn, uns Glück ver=

cresc.

volti subito.

ra, sua man por - ge - ra, sua man por - ge - ra.
leihn, uns Glück ver - leihn, uns Glück ver - leihn.
ra, sua man por - ge - ra, sua man por - ge - ra.
leihn, uns Glück ver - leihn, uns Glück ver - leihn.
ra, sua man por - ge - ra, sua man por - ge - ra.
leihn, uns Glück ver - leihn, uns Glück ver - leihn.
f
ff
tr
Più Allegro.
f
tr
tr
p

Coro.

Soprano. Alto. Tenore. Basso. Cembalo.

Qual nuo - vo ter - ro - - re, qual
Welch Schre - cken aufs neu - - e! welch

rau - co mu - gi - - to dè nu - - -
To - ben der Flu - - then! der Zorn — — —

volti subito.

mi il — fu - ro - - re - hà il mar in - fie - ri - to.
— — der Göt = = ter macht stür = men das Meer. —

mi il — fu - ro - - re hà il mar in - fie - rì - to.
— — der Göt = = ter macht stür = men das Meer. —

mi il — fu - ro - - re hà il mar in - fie - rì - to.
— — der Göt = = ter macht stür = men das Meer. —

mi il — fu - ro - - re hà il mar in - fie - rì - to.
— — der Göt = = ter macht stür = men das Meer. —

Net - tu - no mer - ce!
Er = bar = mung; Nep - tun!

Net - tu - no mer - ce!
Er = bar = mung; Nep = tun!

Net - tu - no mer - ce.
Er = bar = mung, Nep = tun!

Net - tu - no mer - ce.
Er = bar = mung, Nep = tun!

(Der Sturm fängt an.)
(in calza la tempesta.)

Qual o - dio — qual i - ra, Net-
Um = sonst, — — — er zür = net! um=
Qual o - dio — qual i - ra, Net-
Um = sonst, — — — er zür = net! um=
Qual o - dio — qual i - ra, Net-
Um = sonst, — — — er zür = net, um=
Qual o - dio — qual i - ra, Net-
Um = sonst, — — — er zür = net, um=
pp
cresc.
il
f
p
cresc.
volti subito.

tu - - no — ci mo - stra se il cie - lo s'ad-
sonſt, — — — er dräu - et! Wer, Mäch - te des

tu - - no — ci mo - stra se il cie - lo s'ad-
sonſt, — — — er dräu - et! Wer, Mäch - te des

tu - - no — ci mo - stra se il cie - lo s'ad-
sonſt, — — — er dräu - et! Wer, Mäch - te des

tu - - no — ci mo - stra se il cie - lo s'ad-
sonſt, — — — er dräu - et! Wer, Mäch - te des

f *p* *cresc.*

i - ra qual col - pa è la no - stra! il re - o — qual è?
Him - mels, wer hat euch be - lei - digt, wer trä - get — die Schuld?

i - ra qual col - pa è la no - stra! il re - o — qual è?
Him - mels, wer hat euch be - lei - digt, wer trä - get — die Schuld?

i - ra qual col - pa è la no - stra! il re - o — qual è?
Him - mels, wer hat euch be - lei - digt, wer trä - get — die Schuld?

i - ra qual col - pa è la no - stra! il re - o — qual è?
Him - mels, wer hat euch be - lei - digt, wer trä - get — die Schuld?

il re - - o — qual è? il re - -
wer trä = = get — die Schuld? wer trä = =

il re - - o — qual è? il re - -
wer trä = = get — die Schuld? wer trä = =

il re - - o — qual è? il re - -
wer trä = = get — die Schuld? wer trä = =

il re - - o — qual è? il re - -
wer trä = = get — die Schuld? wer trä = =

o — qual è? il re - o qual è? qual è, qual è?
get — die Schuld? wer trä = get die Schuld? wer trägt die Schuld?

o — qual è? il re - o qual è? qual è, qual è?
get — die Schuld? wer trä = get die Schuld? wer trägt die Schuld

Idomeneo.

o — qual è? il re - o qual è? qual è, qual è? Ecolti in
get — die Schuld? wer trä = get die Schuld? wer trägt die Schuld? Sehet in

o — qual è? il re - o qual e? qual è, qual e?
get — die Schuld? wer trä = get die Schuld? wer trägt die Schuld?

volti subito.

Recitativo.

me bar - ba - ro nu - me! il re - o! io so - lo erra - i
mir, grau = sa = me Göt = ter, den Schuld'gen! ich, ich nur fehl = te!

me sol pu - nisci e ca - da, ca - da so - pra di me il tuo
nur mich be - strafet! nur mich treff = se eu = er Fluch, eu = re

sdegno, la mia mor - te ti sa - zi al fin,
Ra = che! nur mein Tod en = de eu = ren Zorn!

ma se altra aver pre - ten - di vit - ti - ma al fallo mi - o u - na inno - cen - te
doch gnügt euch nicht dies O = pfer, heischt ihr für mein Ver = gehen eins, das noch schuldlos? —

Adagio.

dar - ti io non pos - so e se pur, se pur — — tu la
dann hab ich keins, das so rein, so rein, — wie ihr es

p

Tempo primo.

vuo - i,
heischet,

in - giu - sto se - i,
auch wär es Fre - vel,

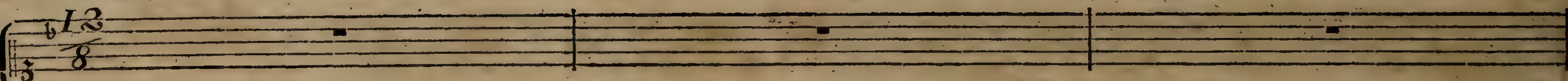
p

in - giu - sto se - i, pre - ten - der la non puo - i.
es wä - re Frevel, nie könnt ihr es ver - lan - gen.

volti subito.

Allegro aſſai.

Soprano.



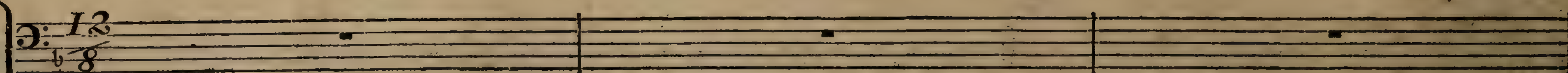
Alto.



Tenore.



Baſſo.



Cembalo.



Cor - ria - mo fug - gia - mo quel mo - ſtro ſpie - ta - to, cor-
Auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf,

Cor - ria - mo fug - gia - mo quel mo - ſtro ſpie - ta - to, cor - ria - mo
Auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf, ei = let

Cor - ria - mo fug - gia - mo quel mo - ſtro ſpie - ta - to cor-
Auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf,

Cor - ria - mo fug - gia - mo quel mo - ſtro ſpie - ta - to, cor-
Auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf,

ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, ah pre - da - già sia - mo!
ei - let und flie - het, auf, ei - let und flie - het, wir sind sei - ne Beu - te!

fug - gia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, ah pre - da - già sia - mo!
und flie - het, auf, ei - let und flie - het, wir sind sei - ne Beu - te!

ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, ah pre - da - già sia - mo!
ei - let und flie - het, auf, ei - let und flie - het, wir sind sei - ne Beu - te!

ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, ah pre - da - già sia - mo!
ei - let und flie - het, auf, ei - let und flie - het, wir sind sei - ne Beu - te!

chi per - fi - do fa - to, più cru - do è di - te! più cru - do è — di - te!
wer, treu - lo - ses Schick - sal, ist grau - ser, als du, ist grau - ser, — als du!

chi per - fi - do fa - to, più cru - do è di - te! più cru - do è — di - te!
wer, treu - lo - ses Schick - sal, ist grau - ser, als du, ist grau - ser, — als du!

chi per - fi - do fa - to, più cru - do è di - te! più cru - do è — di te! cor-
wer, treu - lo - ses Schick - sal, ist grau - ser, als du, ist grau - ser, — als du! auf,

chi per - fi - do fa - to, più cru - do è di - te più cru - do è — di - te! cor-
wer, treu - lo - ses Schick - sal, ist grau - ser, als du, ist grau - ser, — als du! auf,

cresc. il f

volti subito.

cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor-
auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf,

cor-ria - mo fug - gia - - - - - - - -
auf, ei = let und flie = = = = = = = =

ria - mo fuggia - mo, cor - ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo fug-gia - mo, cor-
ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf,

ria - mo fug-gia - - - - mo, fug - gia - -
ei = let und flie = = = = het, und = flie = =

p

ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, cor-ria - mo fuggia - mo, fuggia - mo,
ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und flie = het, und flie = het,

- mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo, cor - ria - mo, cor-ria - mo, fug-
= het, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let, auf, ei = let, auf, ei = let und

ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, cor - ria - mo fug-
ei = let und flie = het, auf, ei = let, auf, ei = let und flie = het, auf, ei = let und

- - - - mo, cor - ria - mo, cor-ria - mo fug - gia - mo, fug-gia - mo, cor - ria - mo, cor-ria - mo, fug-
= = = het, auf, ei = let, auf, ei = let und flie = het, und flie = het, auf, ei = let, auf, ei = let und

f

fuggia - mo, cor - ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, ah pre - -
und flie - het, auf, ei - let und flie - het, auf, ei - - let und flie - het, wir sind

gia - mo, fug-gia - mo, cor - ria - mo fuggia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, ah pre - -
flie - het, und flie - het, auf, ei - let und flie - het, auf, ei - let und flie - het, wir sind

gia - mo; cor - ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, ah pre - -
flie - het, auf, ei - let und flie - het, auf, ei - let und flie - het, wir sind

gia - mo, fug-gia - mo, cor - ria - mo fug-gia - mo, cor - ria - mo fug - gia - mo, ah pre - -
flie - het, und flie - het, auf, ei - let und flie - het, auf, ei - let und flie - het, wir sind

f

da gia fia - - mo, ah pre - - da gia
sei - - ne Beu - - te, wir sind sei - - ne

da gia fia - - mo, ah pre - - da gia
sei - - ne Beu - - te, wir sind sei - - ne

da gia fia - - mo, ah pre - - da gia
sei - - ne Beu - - te, wir sind sei - - ne

da gia fia - - mo, ah pre - - da gia
sei - - ne Beu - - te, wir sind sei - - ne

p *f* *p* *f* *p*

volti subito.

cresc. il f

fia - - mo, chi per - fi - do fa - to — più cru - do è di
Beu = = te! wer, treu = lo = ses Schick = sal, — ist grau = ser — als

fia - - mo, chi per - fi - do fa - to — più cru - do è di
Beu = = te! wer, treu = lo = ses Schick = sal — ist grau = ser — als

fia - - mo, chi per - fi - do fa - to — più cru - do è di
Beu = = te! wer, treu = lo = ses Schick = sal — ist grau = ser — als

fia - - mo, chi per - fi - do fa - to — più cru - do è di
Beu = = te! wer, treu = lo = ses Schick = sal — ist grau = ser — als

f p cresc. il f

te, cor-ria-mo fug-gia-mo, quel mostro spie-ta-to corria-mo fug-gia-mo, quel mostro spie-
du! auf, ei - let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge=

te, cor-ria - mo fug - gia - mo, quel mostro spie - ta - to corria-mo fug - gia - mo, quel mostro spie-
du! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf, ei - let und flie = het, ha! welch Un = ge=

te, cor-ria - mo fug - gia - mo, quel mostro spie - ta - to, corria-mo fug - gia - mo, quel mostro spie-
du! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge=

te, cor-ria - mo fug - gia - mo, quel mostro spie - ta - to, corria - mo fug - gia - mo, quel mostro spie-
du! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge=

p

ta - to, cor - ria - mo fug - gia - mo, quel mo - ſtro ſpie - ta - to, cor - ria - mo
heu = er! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! auf, ei = let

ta - to, fug - gia - - - mo,
heu = er! und flie = = = het,

ta - to, cor - ria - mo fug - gia - mo, quel mo - ſtro ſpie - ta - to, fug-
heu = er! auf, ei = let und flie = het, ha! welch Un = ge = heu = er! und

ta - to, fug - gia - - mo, cor - ria - mo,
heu = er! und flie = = het, auf, ei = let,

fug - gia - mo, fug - gia - mo.
und flie = het! und flie = het!

cor - ria - mo.
auf, ei = let.

gia - mo.
flie = het!

Fine dell' Atto II.

cor - ria - mo.
auf, ei = let.

Grazioso.

Ilia.

Cembalo.

mf

p

Zef - fi - ret- ti lu - fin - ghie - ri, deh vo - la - -
Ze - phy - ret - ten, leicht — ge - fie - dert eilt zum Lieb - -

mf

p

- - - - - - - - - te al mio te - so - ro e gli di - te
- - - - - - - - - ling meiner See - le, sagt ihm fle - hend,

ch'io l'a - do - ro, che mi fer - bi il cor — fe - del. Zef-fi - ret - ti lu-fin - ghie - ri deh vo-
daß er mir, die ihn ver = ehrt, sein Herz — er = hält! Ze = phy = ret = ten, leicht ge = fie = dert, eilt zum

la - te al mio te - fo - ro e gli di - te ch'io l'a - do - ro, che mi fer - bi il cor — fe - del,
Lieb = ling meiner See = le, sagt ihm fle = hend, daß er mir, daß er mir — sein Herz — er = hält,

che mi fer - bi il cor — fe - del — — — il cor — fe - del —
daß er mir — sein Herz — er = hält — — — sein Herz — er = hält —

— — — — il cor — fe - del.
— — — — sein Herz — er = hält.

volti ſubito.

E voi pian - te, e fior sin - ce - ri che ora in af - fia il pianto a - ma - rò,
Sagts ihr Bäu - me, be - zeugts ihr Blu - men, die mein Au - ge oft mit Thrä - nen - netzt,

di — te a lui che a - mor — più ra - ro mai — ve - de - ste sot - to al ciel sot - to al ciel —
sagt — es ihm, treue Her - zen sind sel - ten, doch — noch wohnt eins un - term Mond, un - term Mond! —

Zef - fi - ret - ti, lu - fin - ghie - ri, deh vo - la - - - -
Ze - phy - ret - ten, leicht ge - fie - dert, eilt zum Lieb - - - -

- - - - te al mio te - so - ro e gli di - te ch'io l'a - do - ro, che mi ser - bi il
- - - - ling meiner See - le, sagt ihm flehend, daß er mir, die ihn ver - ehrt, nur sein

cor — fe - del. Zef - fi - ret - - ti lu - sin - ghie - ri deh vo - la - te al mio te - so - ro e gli di - te ch'io l'a-

Herz — er - hält. Ze - phy - ret - ten, leicht ge - fie - dert, eilt zum Lieb - ling meiner See - le, daß er mir, die ihn ver-

do - ro che mi ser - bi il cor — fe - del, che mi ser - bi il cor — fe-

göttert, nur sein Herz, sein Herz — er - hält, nur sein Herz, sein Herz — er-

del — — — — — il cor — fe - del, — — — — — il

hält, — — — — — sein Herz — er - hält, — — — — — sein

cor — fe - del.

Herz — er - hält!

Duetto. Larghetto.

Ilia.

Idamante.

Cembalo.

S'io non mo - ro a questi ac - cen - ti non è ver, che amor uc - ci - da che la gio - ja oppri - ma un cor non è ver, non è ver.

Wel - che Wor - te, wenn sie mich nicht töd - ten, o ge - wiß! dann töd - tet Lie - be nie, dann zer - drük - ket Won - ne ein Herz nimmermehr, nimmer - mehr.

Non più duol non più la - menti io ti son costan - te è fi - da, costan - te è fi - da, tu — sei — il so - lo mio te-

Kei - nen Kum - mer, kei - ne Klagen! zärt - lich lieb' ich und treu, zärtlich und treu, du — bist — mein einz - ger theurer

fp *mf* *p* *mf*

for, qual tu mi vuo-i lo spo-so mi-o sa-rai tu — lo di-ca a-mor, lo di-ca a-

Freund! Was du nur wünschest! will ich, mein Trauter, seyn auch dir — das schwört mein Herz, das schwört mein

tu sa-rai la mia sposa - lo di-ca a-mor, lo di-ca a-

du sollst seyn mei-ne Traute.. das schwört mein Herz, das schwört mein

mor, lo di - ca a-mor.

Herz, das schwört — mein Herz!

mor, lo di - ca a-mor.

Herz, das schwört — mein Herz!

Allegretto.

Ah il gi - o ir sor-

Göt-ter! welch Ent-zük-ken,

Ah il gi - o ir sor-

Göt-ter! welch Ent-zük-ken,

tr *tr*

p *p* *fp* *f*

pas-sa in no-i, il — sof - fer-to af-fan-no ri-o, il sof-

wel-che Freuden! Weg-ge-wischt sind al-le uns-re Leiden, wegge-

pas-sa in no-i, il — sof - fer-to af-fan-no ri-o, il sof-

wel-che Freuden! Weg-ge-wischt sind al-le uns-re Leiden, wegge-

tr *tr*

volti subito.

fer - to af - fan-no ri - o, tut - to vin - ce il no - ſtro ar - dor, tut - to vin - ce il
wiſcht ſind al ≈ le Lei ≈ den, al ≈ len ſpricht die Lie ≈ be Hohn, al ≈ len ſpricht die

fer - to af - fan-no ri - o, tut - to vin - ce il nos - tro ar - dor,
wiſcht ſind al ≈ le Lei ≈ den, al ≈ len ſpricht die Lie ≈ be Hohn,

nos - tro ar - dor, il nos - tro ar - dor, tut - to vin - ce il noſtro ar - dor.
Lie ≈ be Hohn, die Lie ≈ be Hohn, al ≈ len troz ≈ zet der Lie ≈ be Macht.

tut - to vin - ce il nos - tro ar - dor, tut - to vin - ce il noſtro ar - dor.
al ≈ len ſpricht die Lie ≈ be Hohn, al ≈ len troz ≈ zet der Lie ≈ be Macht.

Ah il gio - ir for - paſ - ſa in no - i il ſof - fer - to af - fan - no ri - o, il ſof - fer - to af - fan - no
Der Lie ≈ be Macht, der Lie ≈ be Macht, weg ≈ ge ≈ wiſcht ſind al ≈ le Lei ≈ den, weg ≈ ge ≈ wiſcht ſind al ≈ le

Ah il gio - ir for - paſ - ſa in no - i il ſof - fer - to af - fan - no ri - o, il ſof - fer - to af - fan - no
Der Lie ≈ be Macht, der Lie ≈ be Macht, weg ≈ ge ≈ wiſcht ſind al ≈ le Lei ≈ den, weg ≈ ge ≈ wiſcht ſind al ≈ le

ri - o, tut-to vin-ce il nos - tro ar - dor, tut - to vin - ce il nos - tro ar - dor, il nos - tro ar-
Lei = den, al = len spricht die Lie = be Hohn, al = len spricht die Lie = be Hohn, die Lie = be

ri - o, tut - to vin - ce il nos - tro ar - dor, tut - to vin - ce il nos - tro ar-
Lei = den, al = len spricht die Lie = be Hohn, al = len spricht die Lie = be

dor, tut - to vin - ce il nostro ar - dor, tut - to vin - ce il nostro ar-
Hohn, al = len troz = zet der Lie = be Macht, al = len troz = zet der Lie = be

dor, tut - to vin - ce il nostro ar - dor, tut - to vin - ce il nostro ar-
Hohn, al = len troz = zet der Lie = be Macht, al = len troz = zet der Lie = be

dor, il nos - tro ar - dor, il — nos - - tro ar - dor.
Macht, der Lie = be Macht, al = len trotzt der Lie = be Macht,

dor, il nos - tro ar - dor, il — nos - - tro ar - dor.
Macht, der Lie = be Macht, al = len trotzt der Lie = be Macht.

cresc.

Quartetto. Allegro.

Ilia.

Elettra.

Idamante.

Idomeneo.

Cembalo.

An - dro — ra- min - go è so - - - - - lo mor - te cercan - do al - tro - ve, al - tro - ve

Von al = ler Welt ver = laſ = = = = ſen, geh' ich den Tod zu ſu = chen, zu ſu = chen,

m'a - vrai — com-
Treu folg' — ich

fin che la in con - tre - rò, fin che la in con - tre - rò!
end = lich find' ich ihn doch! end = lich find' ich — ihn doch!

pag - - na al duo-lo do - ve fa-ra-i e do - ve tu mo-ja, io mo - ri - ro, io mo-ri-
dir — im — Lei = den, wo du nur weilest und stir = best, da wei=le, da sterb' — auch ich, da sterb' auch

fp *f* *p* *f* *p*

volti subito.

ro, io mo-ri - ro,
ich, da sterb auch ich!

quan - do ven-det - ta a - vro?
wenn wer-de ich ge - ro-chen?

ah no!
Nein! nein!

Nettun spie - ta - to chi per pie-tà m'uc - ci - de? chi per pie - tà m'uc-
Mitleid - ge Göt-ter! en - di-get mei - ne Qualen? neh - met da - hin mein

cresc. il f sfp p sfp p sfp p

(a Idomeneo.)

fe - re-na il ciglio i - ra - to, fe - re-na il ci - glio i - ra - to, ah il cor mi si di-
Hör endlich auf zu zür-nen, hör endlich auf zu zürnen, sonst bricht mein Herz für

quan - do vendet - ta a - vro?
wenn wer-de ich ge - ro-chen?

fe - re-na il ciglio i - ra - to, fe - re-na il ci - glio i - ra - to, ah il cor mi si di-
hör endlich auf zu zür-nen, hör endlich auf zu zürnen, sonst bricht mein Herz für

ci - de? ah il cor mi si di-
Le-ben, mein Herz bricht jetzt für

cresc. f p

vi-de! ah il cor mi si di - vi-de, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si
Lei=den, sonst bricht mein Herz für Lei=den, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich

sof - frir, sof- - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si
dul = den, mehr dul=den kann ich nicht, dul = den, mehr dul=den kann ich

vi-de! ah il cor mi si di - vi-de, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si
Lei=den, sonst bricht mein Herz für Lei=den, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich

vi-de! ah il cor mi si di - vi-de, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si
Lei=den, mein Herz bricht jetzt für Lei=den, dul = den, mehr dul=den kann ich nicht, dul = den, mehr dul=den kann ich

Sotto voce.

può, peg-gio è di mor - te si gran do - lo - re,
nicht! viel lie=ber ster = ben, als so sich quä = len!

può, peg-gio è di mor - te si gran do - lo - re,
nicht! viel lie=ber ster = ben, als so sich quä = len!

può, peg-gio è di mor - te, si gran do - lo - re,
nicht! viel lie=ber ster = ben, als so sich quä = len!

può, peg-gio è di mor - te, si gran do - lo - re,
nicht! viel lie=ber ster = ben, als so sich quä = len!

volti subito.

I I I I

più fie - ra — for - te — pe - na mag - gio - - -
Nie traf den — Sterb - li - chen ein — Schick - - -

più fie - ra for - te — pe - na mag - gio - re
Nie traf den Sterb - li - chen ein — Schick - sal

più fie - ra — for - te — pe - na mag - gio - - -
Nie traf den — Sterb - li - chen ein — Schick - sal - —

più fie - ra for - te pe - na mag - gio - re
Nie traf den Sterb - li - chen ein — Schick - sal

tr f p p p p p

re — nissun pro - vò, nis - sun, nissun pro - vò!
sal — so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß!

nis - shn! nissun pro - vò!
so hart! so hart wie dieß!

re nissun pro - vò, nis - sun! nis - sun pro - vò! An - drò — ra - min - go è
— so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß! Von al - ler Welt ver-

nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun pro - vò!
so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß!

cresc. fp p

m'a - vrai - com - pag - na, com - pag - na al duo - lo
Treu folg ich dir, — treu folg ich dir, —

so - - lo morte cercan - do al - tro - ve morte cercan - do al - tro - ve, fin che la incon - tre-
laſ = = ſen, geh ich den Tod zu ſu = chen, geh ich den Tod zu ſu = chen, endlich find' ich ihn

fp

mf

do - ve ſa - ra - i e do - ve tu mo - ja, io mo - ri - ro, io mo - ri - rò, io mo - ri - rò,
wo du nur weileſt und ſtir = beſt, da wei = le! da ſterb auch ich, da ſterb auch ich, da ſterb auch ich,

rò, ah no! ah no!
doch! nein, nein! nein, nein!

Nettun ſpie - tà - to, Nettun ſpie-
Mitleid' = ge Götter! mitleid' = ge

p fp f p p f

io mo - ri - rò,
da sterb' auch ich!
quan - do vendet - ta a - vro? quan - do vendet - ta a - vrò? quan - do ven-
wenn wer-de ich ge - ro-chen? wenn wer-de ich ge - ro-chen? wenn wer - de
ah nò!
Nein! nein!
ta - to, Nettun spie - ta - to, chi per pie-tà m'uc - ci - de? chi per pie-tà m'uc-
Göt - ter, mit-leid - ge Göt - ter, en - di-get mei - ne Qualen! en - di-get mei - ne
fe - re - na il ci - glio i - ra - to, fe - re - na il ci - glio i-
hör end-lich auf zu zür-nen, hör end - lich auf zu
det - ta, ven - det - ta a - vro,
ich, wer - de ich ge - ro-chen?
fe - re - na il ci - glio i - ra - to, fe - re - na il ci - glio i-
hör end - lich auf zu zür-nen, hör end - lich auf zu
ci - de?
Qua - len!
cresc.

ra - to, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de,
zür = nen, sonst bricht mein Herz für Lei = den, sonst bricht mein Herz für Lei = den, sonst bricht mein Herz für Lei = den,

ra - to, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de,
zür = nen, sonst bricht mein Herz für Lei = den, sonst bricht mein Herz für Lei = den, sonst bricht mein Herz für Lei = den,

ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, ah il cor mi si di - vi - de, sof-
mein Herz bricht sonst für Lei = den, mein Herz bricht sonst für Lei = den, mein Herz bricht sonst für Lei = den, mehr

sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,
mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht,

sof - frir più non si puo — non si puo, sof - frir, sof - frir più non si può,
mehr dul = den kann ich nicht, — kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht,

sof - frir più non si può, — sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,
mehr dul = den kann ich nicht, — mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht,

frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può,
dul = den kann ich nicht, mehr dul = den, dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht,

fp *fp*

volti subito.

nò! sof - frir più non si può, sof - frir, sof-
nein! mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr

nò! sof - frir, più non si puo, — non si può, sof - frir, sof-
nein! mehr dul = den kann ich nicht, — kann ich nicht, dul = den, mehr

nò! sof - frir più non si può, — sof - frir più non si può, sof - frir, sof-
nein! mehr dul = den kann ich nicht, — mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr

nò! sof - frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, sof - frir, sof-
nein! mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr

Sotto voce.

frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, peggio è di mor - te
dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht, viel lie = ber ster = ben

frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, peggio è di mor - te
dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht, viel lie = ber ster = ben

frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, peggio è di — mor - te
dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht, viel lie = ber — ster = ben

frir più non si può, sof - frir, sof - frir più non si può, peggio è di mor - te
dul = den kann ich nicht, dul = den, mehr dul = den kann ich nicht, viel lie = ber ster = ben

si gran do - lo - re più fie - ra — for - te —
als so sich quä - len; nie traf den — Sterb - li -

pe - na mag - gio - re — nis - sun pro - vò — nò, — nis - sun — nis - sun — nis - sun —
chen ein — Schick - sal — so hart wie dieß, so hart, so hart — so hart — so hart —

pe - na mag - gio - re, nis - sun pro - vò, nis-
chen ein — Schick - sal, so hart wie dieß, so

pe - na mag - gio - re — nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun, nis-
chen ein — Schick - sal — so hart wie dieß, so hart, so hart, so

pe - na mag - gio - re nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun pro - vò, nis-
chen ein — Schick - sal so hart wie dieß, so hart, so hart wie dieß, so

volti subito.

— pro - vò! peggio è di mor - te si gran do - lo - re,
— wie dieß! viel lie = ber ster = ben, als so sich quä - len;

sun pro - vò! più fie - ra for - te pe - na mag - gio - re
hart wie dieß! nie war ein Schick = sal, nie war ein Schick = sal,

sun pro - vò! peggio è di mor - te si gran do - lo - re pe - na mag - gio - re —
hart wie dieß! viel lie = ber ster - ben, als so sich quä = len; nie war ein Schick = sal —

sun pro - vò! più fie - ra for - te pe - na mag-
hart wie dieß! nie war ein Schick = sal, nie war ein

pe - na maggio - re — nis - sun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro-
nie war ein Schick = sal — so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

pe - na mag - gio - re nissun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro-
nie war ein Schicksal so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

— nis - sun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro-
— so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

gio - re pe - na mag - gio - re nissun pro - vò, nis - sun pro - vò, nis - sun, nis - sun — pro-
Schicksal, nie war ein Schicksal so hart wie dieß, so hart wie dieß, so hart, so hart — wie

vò!
dieß!

vò!
dieß!

vò! An - dro — ra - min - go e so - - - - lo!
dieß! Von al = ler Welt ver = laſ = = = = ſen!

vò!
dieß!

Recitativo. Adagio.

Arbace.

Cembalo.

Sventu - ra - ta Si - don! in te quai mi - ro di morte straggi, e or - ror lu - gu - bri aspet - ti?

Unglück - se - li - ges Si - don! Du machst mir bange, sie - he, das Wetter des Un - ter - gangs zieht nä - her!

Ah! Si - don più non se - i, sei la cit - ta del pian - to, e que - sta reg - gia quel - la del duol,

Bald ist Si - don nicht mehr! Ach! ei - ne Stadt des Schreckens und ei - ne grau - se Wü - ste dieß Reich,

dun - que è per noi dal cie - lo sban - di - ta ogni pie - tà? . . . chi sà,

Habt ihr, er - zürn - te Mäch - te, dann kein Er - bar - men mehr? . . . Viel - leicht!

io spe - ro an - co - ra . . . che qual che nu - me a - mi - co si placchi à tan - to sangue,
noch hof - fe ich, wer - den die Göt - ter gnä - dig durch so viel blut - ge O - pfer!

un nu - me so - lo ba - sta tut - ti a pie - gar, al - la cle - menza, il ri - gor ce - de-
auch braucht es ei - ner Gott - heit nur, uns zu ret - ten, wel - che der Gü - te wieder Raum giebt statt

rà, ma ancor non scor - go qual ci mi - ri pie - to - so, ah sor - do è il cie - lo,
Här - te, a - ber noch seh ich kei - ne Spu - ren des Mitleids, wir fle - hen ver - gebens,

Allegro.

ah sor - do è il cie - lo!
wir fle - hen ver - gebens!

volti subito.

Ah! Creta tutta io vedo fi - nir sua gloria sot - to al - ta ro - vi - ne!
Ach! Creta, al - les zei - get, bald wirst du fal - len und dein Glanz wird ver - löschen!

nò! sue mi - se - rie pria non avran fi - ne.
ach! und dein E - lend kei - ne Gränzen kennen.

Andante.

p

Se co - la — nè fat - ti è scritto, Cre - ta, o
Solls dann seyn und will — das Schicksal Cre - ta's —

cresc.

p

de - i! s'è re - a, or ca - da Cre - ta o de - i! s'è
Fall — und sein — Ver - der - ben, Cre - ta's Fall — und

sf *p*

re - a, s'è re - a — or ca - da.
sein — Ver = der = ben, sein Ver = der = ben.

cresc. p

Pa - ghi il fi - o del suo de - lit - to, ma — — sal - va - te, ma sal-
Nun dann fall' es für sein Ver = ge = hen! A = ber ihr Göt = ter, ach! er=

va - tè il pren - ce il rè se - co - là. nè fat - ti è
hal = tet den Prin = zen und Kö = nig. Solls — dann seyn und will das

fp

scrit - to Cre - ta, o de - i s'è re - a, or ca - da s'è re - a, or
Schick = sal Cre = ta's Fall, und sein — Ver = der = ben, und sein — Ver=

volti subito.

No. 2

ca-da, pa - ghi il fi - o del suo — de - lit - to — mà sal-
derben. Nun — so fall' es für sein — Ver - ge - hen — doch er-
va - te il prence il rè, sal - va - - te il pren - ce il re — sal-
hal-tet den Prinzen den Kö-nig, er - hal - - tet den Prin - zen den Kö - nig, er-
va - te il pren - ce il rè — sal - va - - - - - — te il
hal - tet den Prin - zen den Kö - nig, er - hal - - - - - tet
pren - ce il rè.
bey - de uns!
cresc.

Deh d'un sol vi plachi il san - gue; Ec - co il mio, se mio v'ag - grada, ec - co il
Gnüget Euch an ei - nem O - pfer, hier mein Blut, wenns euch ge - fällt, hier mein

mio — se il mio — v'ag - grada; e'il bel re - gno che gia lan - gue
Blut — wenns euch — ge - fällt, gern ver - gieß' ichs, wenns dem Rei - che,

gius - ti de - i ab - bia mer - cè, ab - bia mer - cè, giusti de - i.
das — schon sin - ket, Heil brin - gen kann, Heil brin - gen kann, gern ver - gieß' ichs.

cresc. *f* *p*

Se co - la — nè fat - ti è scritto, Cre - ta, o
Solls dann seyn und will — das Schicksal Cre - ta's —

cresc. *p*

volti subito.

de - i! s'è re - a, or ca - da Cre - ta o de - i! s'è
Fall — und sein — Ver = der = ben, Cre = ta's Fall — und

re - a, s'è re - a — or ca - da.
sein — Ver = der = ben, sein Ver = der = ben.

cresc. *p*

Pa - ghi il fi - o del suo de - lit - to, ma — sal - va - te, il pren - ce il
Nun dann fall' es für sein Ver = ge = hen! A = ber er = hal = tet den Prin = zen den

fp

rè, se - co - la nè fa - ti è scrit - to Cre - ta o
Kö = nig; solls dann seyn, und will das Schick = sal Cre = = ta's

de - i s'è re - a, or ca - - - - da;
Fall, und sein — Ver - der - - - - ben;

cresc.

pa - ghi il fi - o — del suo — de - lit - to — mà sal - va - te il pren - ce il
nun — denn fall' es — für sein — Ver - ge - hen — doch er - hal - tet den Prin - zen den

rè, ma — sal - va - te il pren - ce il rè — sal - va - -
Kö - nig, doch — er - hal - tet, er - haltet bey - de uns — er - hal - -

sfp sfp

- te il prence il rè — sal - va - - - - - - - - te il
- tet bey - de uns — er - hal - - - - - - - - tet

volti subito.

pren - ce il rè, ma sal - va - te il pren - ce il rè.
bey - de uns, o er - hal - tet bey - de uns.

cresc. f f

p cresc. il f

Maestoso.

Gran Sacerdote.
Oberpriester.

Cembalo.

Largo. Allegro.

p f p f

Volgi intor-no lo sguardo, o si-re, e
Schaue jetzt in die Runde, o König, und

ve-di qual strage orrenda nel tuo no-bil regno, fà il crudo mostro.
sieh, wie das schwarze Un-ge-heur dein schönes Reich zer-rüt-tet.

Ah mi-ra al-la-
Sie-he! wie die

ga-te di sangue quelle publi-che vi-e,
Straßen der Stadt sind mit Leichen be-de-ckt,

ad ogni paf-so vedrai chi
und ü-ber-all nur Angst und

ge-me e l'alma gonfio d'atro ve-len dal corpo e-sa-la.
Schrecken der faulen Seuche töd-tendes Gift umher ver-breitet.

volti subito.

mil - le, e mil - le in quel 'ampio, e fozzo ven - tre, pria fe - pol - ti che morti pe - ri - re, io ftefso
Sie = he den Jammer! vie = le tau = fen de er = kran = ken und wer - den be = graben halb le = bend! ich sah es

vi - di; fempre di fan - gue cor - de con quelle fau - ci e fon fempre più in
sel = ber; im = mer noch droht das Scheusal mit offnem Ra = chen, und noch ist der Noth kein

gor - de! da te fo - lo di-
En = de! du vermagst es al-

pende il ri - piego, da morte trar tu puoi, il refto del tuo po - po - lo ch'es - clama sbigot - ti - to e da te l'a - ju - to implora, e induggi an-
lein die Noth zu hemmen und dem To = de zu ent = zie = hen die Re = ste dei = nes Volkes, das er = griffen von Verzweiflung laut nach Hül = fe zu dir schreyet; du weilest

cor? al tempio ſi - re, al tempio! qual'è dov'è la vit - ti - ma?
noch? hin, hin! zum Tempel, zum Tempel! wer iſt, wo iſt das O = pfer?

tr

Idomeneo.

à Net - tu - no ren - di quel - lo ch'è ſu - o? non più . . ſa - cro mi-
wel = ches du dem Mee = res = got = te ge = lob = teſt? nicht wei = ter hört es ihr

tr

Andante.

Adagio.

ni - ſtro, e voi po - pu - li u - di - te! la vit - ti - ma e Idamante, e or or ve - dra - te, ah nu - mi
Prie = ſter, und du Volk vernimm es dann! J = da = mantus iſt das Opfer! und nun ſe = het, ihr Götter,

p

con qual ciglio ſvenar il ge - ni - tor, il proprio fi - glio!
mit welchem Ge = füh = len der Va = ter ſei = nen Sohn euch ſel = ber weihet!

Andante.

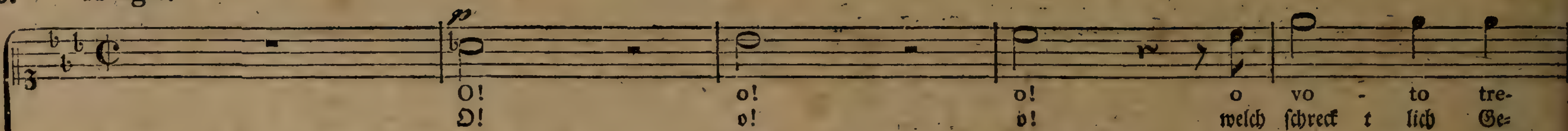
dim.

p

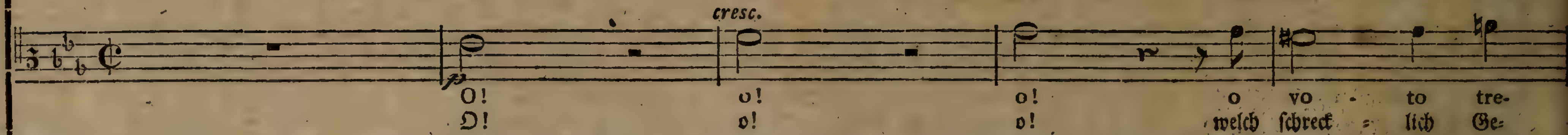
volti Coro.

Coro. Adagio.

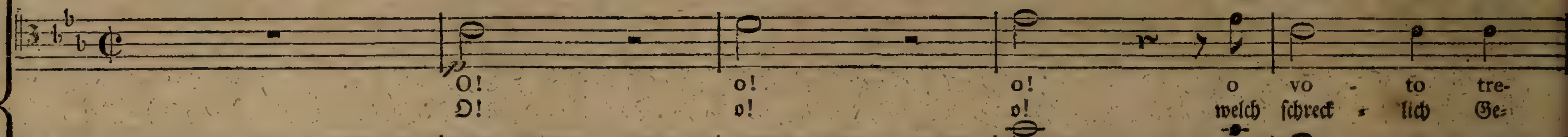
Soprano.



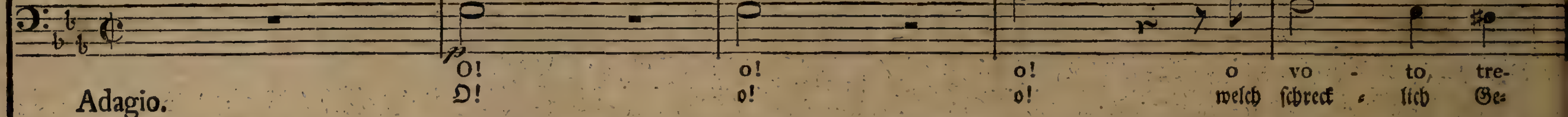
Alto.



Tenore.

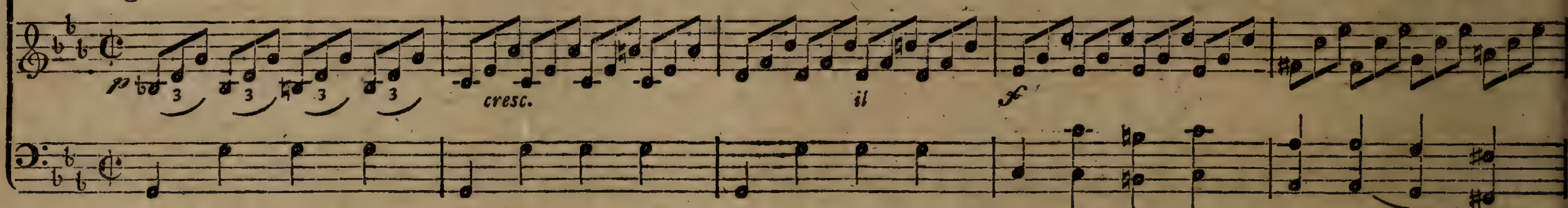


Baſſo.



Adagio.

Cembalo.



men - do! o vo - to tre - men - do! ſpet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
lüb - de! welch ſchreck - lich Ge - lüb - de! welch grau - ſen - voll - es Schauſpiel! ſchon wü - thet der

men - do! o vo - to tre - men - do! ſpet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
lüb - de! welch ſchreck - lich Ge - lüb - de! welch grau - ſen - voll - es Schauſpiel! ſchon wü - thet der

men - do! o vo - to tre - men - do! ſpet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
lüb - de! welch ſchreck - lich Ge - lüb - de! welch grau - ſen - voll - es Schauſpiel! ſchon wü - thet der

men - do! o vo - to tre - men - do! ſpet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
lüb - de! welch ſchreck - lich Ge - lüb - de! welch grau - ſen - voll - es Schauſpiel! ſchon wü - thet der

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - biſ - ſo le por - te ſpa-
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des Pfor - ten er-

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a-biſ - ſo le por - te ſpa-
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des Pfor - ten er-

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - biſ - ſo le
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a-biſ - ſo le
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grundes

cresc.

lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich

lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich

por - te ſpalan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
Pfor - ten er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich

por - te ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa-lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
Pfor - ten er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich

f p f p f p

volti ſubito.

Sacerdote.

del! o cie - lo cle - men - te, o cie - lo cle - men - te! il fi - glio è inno-
ſchon! All - gü - ti - ger Him - mel! all - gü - ti - ger Himmel! un - ſchul - dig iſt

del!
ſchon!

del!
ſchon!

del!
ſchon!

cen - te il vo - to è inu - ma - no; ar - res - ta la ma - no del pa - dre fe - del, del
er, das Ge - lüb - de iſt grauſam! Auf! hal - tet dem Va - ter, dem Va - ter die Hand, dem

Coro.

pa - dre fe - del! O! o! o! o vo - to tre-
Va = ter die Hand! O! o! o! welch schreck = lich Ge=

p cresc.

O! o! o! o vo - to tre-
O! o! o! welch schreck = lich Ge=

p

O! o! o! o vo - to tre-
O! o! o! welch schreck = lich Ge=

p

O! o! o! o vo - to tre-
O! o! o! welch schreck = lich Ge=

cresc. il f

men - do! o vo - to tre - men - do! spet - ta - có - lo or - rendo! gia reg - na la
lüb = de! welch schreck = lich Ge = lüb = de! welch grau = sen = vol = les Schauspiel! schon wü = thet der

men - do! o vo - to tre - men - do! spet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
lüb = de! welch schreck = lich Ge = lüb = de! welch grau = sen = vol = les Schauspiel! schon wü = thet der

men - do! o vo - to tre - men - do! spet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
lüb = de! welch schreck = lich Ge = lüb = de! welch grau = sen = vol = les Schauspiel! schon wü = thet der

men - do! o vo - to tre - men - do! spet - ta - co - lo or - rendo! gia reg - na la
lüb = de! welch schreck = lich Ge = lüb = de! welch grau = sen = vol = les Schauspiel! schon wü = thet der

p f p f

volti subito.

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - biſ - ſo le por - te ſpa-
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des Pfor - ten er-

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - biſ - ſo le por - te ſpa-
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des Pfor - ten er-

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - biſ - ſo le
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grun - des

mor - te, gia reg - na la mor - te, d'a - biſ - ſo le
Tod, — ſchon wü - thet der Tod, — des Ab - grundes

cresc.

lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich

lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich

por - te ſpalan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
Pfor - ten er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich

por - te ſpalan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru - del, ſpa - lan - ca cru-
Pfor - ten er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich ſchon, er - öf - nen ſich

f *p* *f* *p*

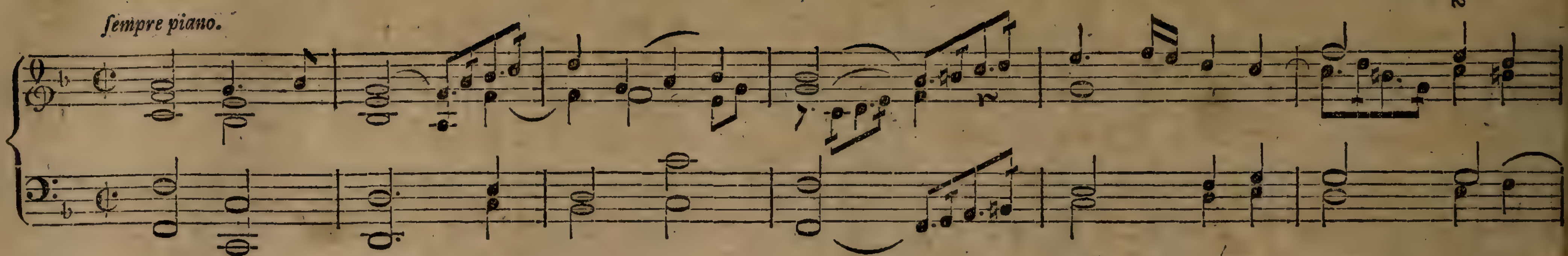
del, spa - lan - ca cru - del!
schon, er = öf = nen sich schon!

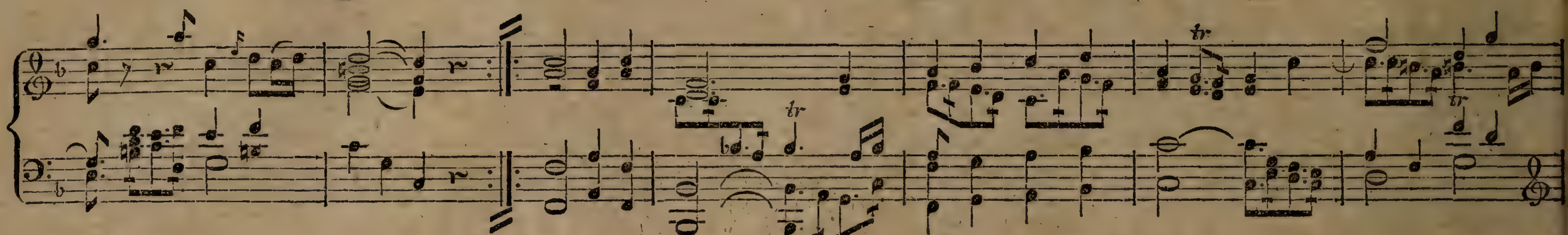
del, spa - lan - ca cru - del!
schon, er = öf = nen sich schon!

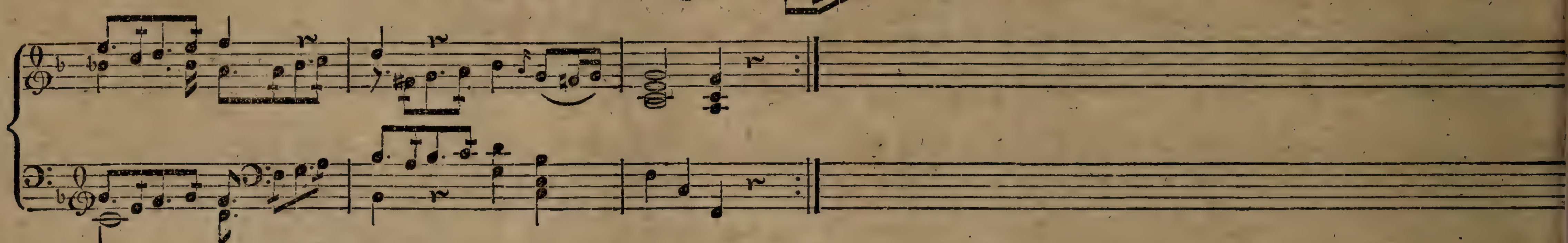
del! spa - lan ca cru - del!
schon! er = öf = nen sich schon!

del! spa - lan - ca cru - del!
schon! er = öf = nen sich schon!

Marcia.



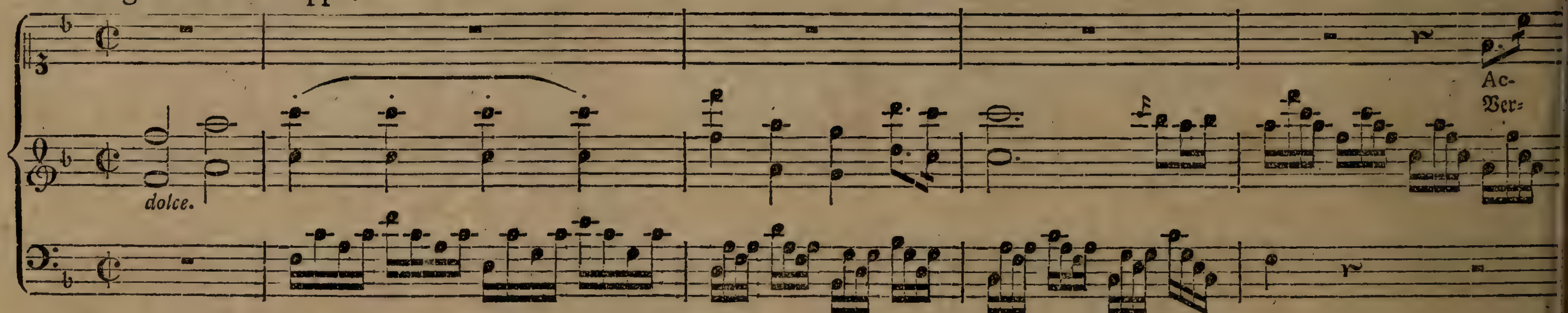


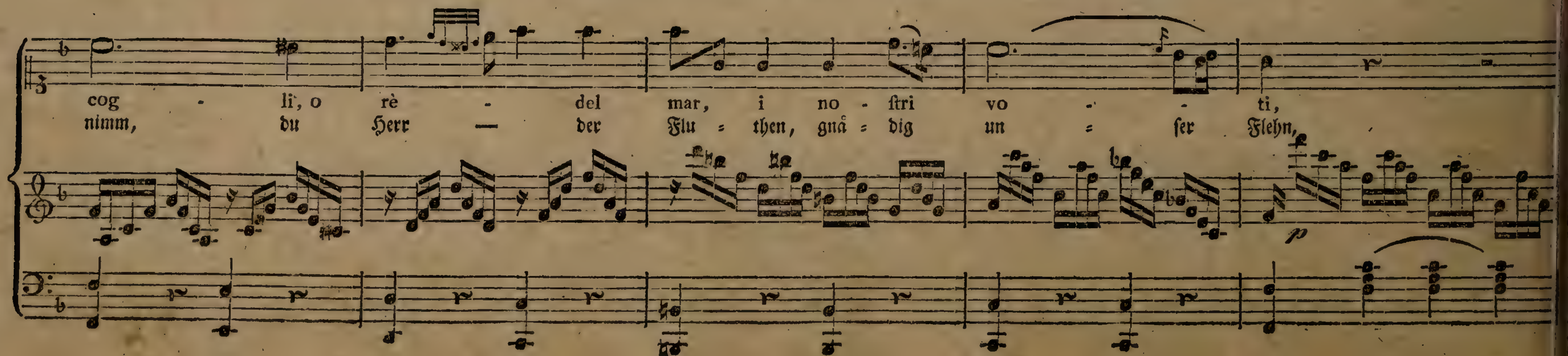


Allegro ma non troppo.

Idomeneo.

Cembalo.





Sacerdoti.

pla - ca lo sdeg - no tu - o, il tuo — ri - gor. Ac-
und zürn' uns nicht mehr, — und zürn' uns nicht mehr. Ver-

col - gi, o rè del mar i nos - tri vo - ti pla - ca lo
nimm du Herr der Flu = then un = ser Fle = hen und sey uns

Soprano. Allegro vivace.

Stu - pen - da vit - to - ri - a, e - ter - na e tua
Der Sieg ist er = run = gen, fest ste = het dein

Alto.

Stu - pen - da vit - to - ri - a, e - ter - na e tua
Der Sieg ist er = run = gen, fest ste = het dein

Tenore.

Stu - pen - da vit - to - ri - a, e - ter - na è tua
Der Sieg ist er = run = gen, fest ste = het dein

Basso.

sdeg - no tu - o, il tuo ri - gor. Stu - pen - da vit - to - ri - a, e - ter - na e tua
gnä - dig und zür = ne uns nicht mehr. Der Sieg ist er = run = gen, fest ste = het dein

glo-ri-a trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor!
Ruhm, des freu = e dich laut, des freu = e dich laut, des freu = e dich laut!

glo-ri-a trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor!
Ruhm, des freu = e dich laut, des freu = e dich laut, des freu = e dich laut!

glo-ri-a, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor!
Ruhm, des freu = e dich laut, des freu = e dich laut, des freu = e dich laut!

Idomeneo.

glo-ri-a, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor, trion - fa o sig - nor! Qual- ri-fuono qui in - tor-no ap - plauso di vit-
Ruhm, des freu = e dich laut, des freu = e dich laut, des freu = e dich laut! Welch ein freu=di=ges Ge = tümmel, welch lau=tes Siegsge=

Arbace frettoloso.
Arbace eilfertig.

to - ri - a, s'i - re, il prence I - da - man - te l'e - ro - e, di morte in traccia dis-pe - ra - to corren-do - il tri - on-fo trovò, su l'empio
schrey. König, der Prinz J - daman = tus ist Sieger, verzweifelnd flog er auf den Pfa = den des To = des die Ge = fahr ver = achtend griff er es

Idom.

mo - stro scaglio - si fu - ri - bondo, il vin - ce, e uc - ci - se ec - co - si sal - vi al fin. Ahi mè! Net - tu - no di nuo - vo sdegno ac-
an das wil = de Un = ge = heu = er, und kämpfte, und er = legt' es, herrlich ge = lang die That. Weh mir, Nep = tu = nus, o welch ein Un = ge=

ce- so sa - rà contro di no - i, Or'or, Ar - ba - ce con tuo do - lor ved - ra - i, che Idaman - te tro - vò quel, che cer - ca - va, e di
Wetter bricht ü - ber uns her - ein! Jetzt wirst du se - hen, zu deinem Schmer - ze se - hen, daß der Sie - ger fand, was er such - te — sie - he!

Arbace.

mor - te egli stesso il tri - on - fo sa - rà, che ve - do?... oh nu - mi!
bald wird er seyn ei - ne Beu - te des To - des! Was seh ich, ihr Göt - ter!

Largo.

Idam.

Pa - dre.
Sie - he

tr

p

mio ca - ro pa - dre, oh dol - ce nome! ec - co - mi, à pie - di tuo - i, in questo es - tre - mo pe - ri - o - do fa-
du, den mit Wonne Va - ter ich nen - ne, sie - he mich zu dei - nen Füßen! in die - ser Stun - de der letz - ten mei - nes

tal, sù quella destra che il varco al sangue tuo nel - le mie ve - ne aprir dovrà, ul - ti - mi ba - ci accetta, or - ra comprendo,
Le - bens laß dei - ne Hand mich, die nun aus meinen Adern bald wird ver - sprützen dein eignes Blut küs - sen zum letzten - ma - le! Ha! nun begreif' ichs!

p

volti subito.

o - ra comprendo, che il tuo turba - mento sdegno non e - ra già ma amor pater - no, o mil - le vol - te, e mil - le
Was dich vor = hin un = ru = hig mir machte, war nicht Unwil = le, nein! war Va = ter = lie = be! o glück = lich, tausendfach glücklich
p
for - tu - na - to Ida - man - te, se chi vi - ta ti diè vi - ta ti toglie, e toglien - do - la à te la ren - de al cie - lo,
füh = let sich I = daman = tus: der das Le = ben mir gab, der nimmt es wieder: doch er nimmt es mir und giebts zu = rück dem Himmel,
sfp
sfp
e dal cie - lo la su - a in cambio impetra ed im - petra costan - te à suoi la - pa - ce, e de nu - mi l'a - mor sacro e ve - ra - ce!
und ret = tet das Sei = ne durch diesen Tausch und schaffet seinem Lan = de langen Frieden und der Götter er = neu = te wahre Lie = be!
sfp
Idom.
O fig - lio! o ca - ro fig - lio! per - do - na; il cru - do uf - ficio in me
O Sohn, mein theu = rer Sohn! ver = gieb! was ich jetzt thu = e, ist nicht

scelta non è pe - na e del fa - to barbaro i - ni-quo fa - to! ah nò non
mei-ne Schuld! so wills das Schicksal, feindli-ches, grausames Schicksal! umsonst! ich ver-

Allegro assai.

pos-so contro fig-lio inno - cen - te al - zar l'aspra bi - pen-ne da og - ni fi - bra già se'n fuggon le
mag nicht wi-der ihn, den Un - schuldgen das O - pferbeil zu he - ben! schlaff ist mein Arm, mei - ne Kräf - te ver-

p

for-ze, e gl'occhi mie - i tor - bi - da not - te gombra... o figlio! o padre!
schwinden, und mei - ne Au - gen de - cket ein Flor der Nacht — mein Sohn! mein Va - ter!

Idam.

Andantino.

f *fp* *fp*

Allegro risoluto.

ah non t'arres - ti in u - ti - le pietà, ne va - na ti lu - singhi te - ne - rez - za d'amor!
säu - me nicht länger, um - sonst spricht Mitleid hier, um - sonst die süs - se Stimme re - gen Va - ter - gefühls!

tr *f*

volti subito.

Idom. *Idam.*

deh vi - bra un colpa che ambi tolga d'af - fan - no, ah! che na - tu - ra me' l contras - ta, e ri - pugna, ce - da na - tu - ra al suo au-

laß dann mich bü - ßen und en - den mein Leiden! Ha! wie mein Herz sich da - wi - der em - pö - ret, mehr als das Herz ist Ruf der

tor di gio - ve ques - to è l'al - to vo - ler — ra - men - ta, ra - men - ta il tuo do - ver,

Pflicht und hei - li - ger ist des Him - mels Ge - bot! be - den - ke, be - den - ke was du thust!

Andante.

se un fig - lio per - di cen - to av - ra - i, nu - mi a - mi - ci fig - li tuo - i i tuo - i

ei - nen Sohn ver - lierst du, vie - le hast du wieder! Sie - he, die Götter wer - den gnä - dig und dein

po - po - li so - no, ma se in mia ve - ce bra - mi chi t'ubbi - dis - ca e da - mi, chi ti sia ac - canto, e

Volk dir Söhne seyn, doch wünschest du statt meiner wen der dich eh - ret und lie - bet, treu an dich sich schmieget und

Largo.

di tue cu-re il pe-so te-co ne por-ti, I-lia ti rac-co - mando. Deh un fig-lio tu e-saudiſ-ci, che mo-ri-bon-do
gern die Laſt der Sorgen tragen dir hilft, dann wähle I-li-a! Ja! er-hör, er-hö-re das Flehen, das dein Sohn noch ſter-bend

ſuppli-ca, e config-lia, s'el-la ſpo-ſa non m'è, deh ſia-ti figlia. Ma che più tar-di? ec-co-mi pronto, a-
wa-get, laß die Theu-re, die mir Gattin nicht ward, nun Tochter dir ſeyn! Doch wie? du zögerſt? ſieh, ich bin be-reit! voll-

Idom.

dem-pi il ſa-cri-fi-ci-o il vo-to. Oh qual mi ſen-to in og-ni ve-na in-ſo-li-to vi-gor?... or ri-ſo-lu-to
bring, wie du ge-lo-bet haſt, das O-pfer. O wie in je-de Ner-ve mir neu-e Stärke wieder-kehrt! feſt ſte-het mein Ent-

tr tr
f

Largo. *Idam.* *Idom.* *Idom.* *Idam.*

ſon! l'ul-ti-mo ampleſſo ri-ce-vi, e mo-ri; o pa-dre! o figlio! o Di-o!
ſchluß! nimm dann die letz-te Um-ar-mung, und ſtirb! o Va-ter! o Sohn! o Göt-ter!

tr tr
p *fp* *fp* *fp* *p*
fp *fp* *fp*

volti ſubito.

Idam.

Presto.

Ilia frettolosa. / Ilia eilfertig.

Idom.

(o I-li-a!) ohi me! vi-vi fe-li-ce, ad-di-o! Fer-ma, o si-re che fai? la
(o J-li-a!) weh mir! le-be dann glücklich, leb wohl! Halt ein, halt ein, was beginnst du? Ich

Presto.

vit-ti-ma io sve-no, che pro-mi-si à. Net-tu-no, *Idam.* I-lia, *Gran Sacerdote.* t'ac-che-ta, deh non turbar il sa-cri-fi-zi-o, *Ilia.* in va-no quel-la
brin-ge jetzt das O-pfer, das Nep-tu-nen ich ge-lob-te. Ru-hig, o J-lia! stö-re die heil-ge Handlung nicht. Ver-gebens wagst du

Andante molto.

scu-re al-tro pet-to ten-ta fe-rir, ec-co-ti si-re il mi-o, la vit-ti-ma io son *Elettra.* (oh qual contrasto) *Ilia.* in-no-cen-te è Ida-mante, e figlio
zu ver-wunden ei-ne an-de-re Brust, sie-he hier ist die Mei-ne, ich will das O-pfer seyn! (welch ei-ne Scene!) J-da-mant ist unschuldig, und ist dein

tu-o, e del reg-no è la speme, ti-ranni i dei non son, fal-la-ci sie-te in-ter-pre-ti voi tut-ti dell di-vi-no vo-
Sohn und die Hof-nung des Reiches, so grausam ist kein Gott! ihr al-le habt es un-rich-tig ge-deu-tet, was der Him-mel ver-

lor: vuol scombra il cielo de nè - mi - ci la grecia, e non de fig - li: ben chè innocen - te an - chi - o, ben che o - ra a-
langt, nur sei = ne Feinde soll ver = lieh = ren Griechenland, nie sei = ne Söh = ne; se = het, zwar bin ich schuldlos und mein Herz he = get

fp fp fp fp fp

mi - ca, di Pri - a - mo son figlia e fri - gia io na qui per na - tu - ra ne - mi - ca al Gre - co nome, or - sù mi
Freundschaft: doch ich bin Priams Tochter und aus dem Vol = ke, welches e = wi = gen Haß den Griechen schwur; auf! töd = tet

fp fp f

Idam.

sve - na. Ah! trop - po I - li - a sei ge - ne - ro - sa; vit - ti - ma si pre - zio - sa il ge - ni - to - re non pro-
mich! Nein! ed = le I = li = a! das ist zu viel. Auch hat Neptu = nen solch ein theu - res O = pfer nicht ge=

Andante maestoso.

fp fp p

mi - se a Net - tun, me scel - se il fa - to; la fri = gia in te an - cor vi - ve. Chi sà a qual fi - ne il
lobt der Va = ter, mich trift das Loos! noch le = bet Phry = gi = en in dir, wer weiß wo = zu der

Allegro.

f p

volti subito.

Ilia. Idam. Idom.

ciel ti ser-ba in vi-ta, e del-la Grecia in sen? in van m'al-let-ti, in van morir pre-su-mi, ah, ch'io son fuor di me; so-cor-so o
Himmel dich er-halten, in Grä-ci-ens Schoos. Du sprichst ver-ge-bens! du suchst den Tod ver-gebens. Ach, ich bin ausser mir, zu Hül-fe, o

Arbace. Elettra.

nu-mi! o ciel! che fi-a?.. mi scoppia il cor.. in petto quai moti ar-den-ti io sen-to di rabbia e di fu-ror!
Götter! was soll das heissen? mir bricht das Herz! Ha! wie es in meinem Innern jezt to-bet von Ra-che und Wuth!

Andte.

Gran Sacerdote. Idom. Ilia. Idam.

si-re ri-sol-vi o-ma-i.. ma quella tu non se-i.. sempre più grata è ai de-i, vit-ti-ma volon-ta-ri-a. i-do-lo
Bist du ge-faßt, o Kö-nig! doch du hier bist es nicht, lieb war den Göttern immer ein freywil-lig O-pfer. mei-ne Ge-

Andante.

Ilia. Idam.

mi-o! deh da mi del tuo a-mor l'ul-ti-mo peg-no.. Ec-co il mio sangue. Ah nò! la gloria in pa-ce las-cia-mi di mo-
lieb-te! o gieb mir von dei-ner Treu jezt die letz-te Pro-be! Hier ist mein Leben! Ach nein! laß mir die Eh-re, ru-higen Muths zu

Ilia.

ri - re per la mia pa - tri - a, a me s'as - pet - ta . . . gra - ti - tu - dine è in me, ma ti dispen - sa a - mo - re, Nettun! ec - co - ti il

ſterben für mein Va - terland. Laß mir die Wonne, daß ich dankbar dir bin! dich ſpricht die Lie - be frey.. Neptun! ſie - he hier das

Idam.

oh di - o! in me e do - ver,

o Götter! das iſt mei - ne Pflicht!

mi - o,

O - pfer!

Idam.

o vi - vi e par - ti o in - ſiem noi mo - ri - re - mo,

o leb' und ſchei - de, wir ſter - ben ſonſt zu - ſam - men.

Ilia.

nò, ſo - la io

Nein! ich muß al-

Allegretto.

vuò var - ca - re il gua - do eſtre - mo. a te ſa - cro mi - ni - ſtro.

lein den Weg des To - des ge - hen! Auf dann, hei - li - ger Die - ner!

S'ode gran ſtrepito ſotterraneo, la ſtatua di Nettuno ſi ſcuote. Tutti rimangonò attoniti ed immobile per lo ſpavento. Una voce profonda pronuncia la ſequente ſentenza del cielo. (Idomeneo ceſſi eſſer rè . . . lo ſia Idamante . . ed Ilia a lui ſia ſpoſa.

Man hört ein unterirrdiſches Geräuſch und das Standbild Neptuns geräth in Bewegung. Alles erſtaunet und iſt ſprachlos vor Schrecken. Aus der Tiefe ertönt eine Stimme; ſie ſpricht die Worte aus! (Von nun an entſage Idomeneus dem Throne, fortan ſey Idamant König und ſeine Gattin ſey Ilia!

Recitat.

Idom. *Idam.* *Ilia.* *Elettra.*

O ciel pieto-ſo! — I-li-a — I-da-mante, u-di-ſti? oh gio-ia, o a-mor! o numi! o

All=gütiger Himmel! — J=li=a — J=da=mantus, ver=nehmt ihrs? o Wonne, o Glück, o Lie=be! o

Cembalo.

Allegro.

p

ſmania! o fu-rie! o dis-pe-ra-ta Elettra. ve-dro Idaman-te

Fluch, o Schmach! ver=zweifelnd ſoll E=le=ctra ih=ren J=daman=tus

cresc. *f* *f* *fp*

al-la ri-va-le in brac-cio! ah nò!

ſe=hen im Arm ei=ner an=dern? Nein, nein!

Allegro aſſai. in Tempo.

f *p*

il ger-ma - no O-res - te ne' cu - pi a - bis - ſi io

nim=mer ſoll O=re=ſtes im Or=kus ein=ſam ſeyn! ich

vuò fe - quir, or' or com - pagna m'av - rai la, nell' in - fer - no
muß ihm nach, ich muß den Bruder ins Schattenreich be- gleiten,

a fem - pi - ter - ni qua - i, al pian - to e - ter - no!
e - wig dann bey ihm bleiben, e - wig da wei - nen!

Allegro assai.

d'O - res - te d'A - ja - ce hò in fe - no i tor - men - ti, d'O - res - te, d'A - ja - ce hò in
Ihr Mar - tern O - re - stes zer - reiß - set mein Herz — ihr Mar - tern O - re - stes zer-

cresc. *f* *p*

volti subito.

ſe - noi tor - men - ti, hò in ſe - - noi tor - men - ti, d'Al - le- - to la
reiſ - ſet mein Herz, ach! zer - reiſ - ſet mein Herz, — du Fa - ckel A-

fa - ce, già mor - te mi dà d'al - let - to la fa - ce, già
lec - to's ver - dor - re mein Blut, du Fa - ckel, A - le - cto's ver-

mor - te, già mor - te, mi dà, già mor - te mi dà; ſquar-
dor - re, ver - dor - re mein Blut, — ver - dor - re mein Blut! kommt,

cia - te mi il co - re, ce - ras - te ſer - pen - ti! ſquar - cia - te mi il co - re, ce - ras - te ſer-
en - det mein Le - ben, ihr Vi - pern der Höl - le! kommt! en - det mein Le - ben, ihr Vi - pern der

pen - ti, ce - ras - te ser - pen - ti, ce - ras - te ser - pen - ti, o un fer - ro il do - lo - re
Höl - le, ihr Vi - pern der Höl - le, ihr Vi - pern der Höl - le, sonst wird mich dieß Ei - sen

in me fi - ni - rà il do - lo - re, in
er - lö - sen der Qual, ja er - lö - sen wirds

me fi - ni - rà, o un fer - ro il do - lo - re in me fi - ni - rà, o un
mich — der Qual, sonst wird mich dies Ei - sen er - lö - sen der Qual, sonst

pp cresc. pp

fer - ro il do - lo - re in me fi - ni - rà — — in me — fi - ni-
wird mich dies Ei - sen er - lö - sen der Qual, — — er - lö - sen der

cresc. f

rà, — — in me — fi - ni - rà;
Qual, — — er - lö - sen der Qual,

d'O - res - te, d'A - ja - ce hò in se - no i tor - men - ti, d'al-
ihr Mar - tern O - re - stes zer - reißt mein Herz, — du -

let - to la fa - ce già mor - te; già mor - te mi dà, — già
Fa - ckel A - lec - tos ver - dor - re, ver - dor - re mein Blut, — ver-

mor - te mi dà; squar - cia - te mi il co - re, ce - ras - te ser - pen - ti, squar-
dor - re mein Blut! kommt, en - det mein Le - ben, ihr Vi - pern der Höl - le, kommt,

cia - te mi il co - re, squar - cia - te mi il co - re, ce - ras - te ser - pen - ti, ce - ras - te ser-
en - det mein Le - ben, ihr Vi - pern der Höl - le, ihr Vi - pern der Höl - le, ihr Vi - pern der

cresc. f p

pen - ti, ce - ras - te ser - pen - ti, o un fer - ro il do - lo - re, in
Höl - le, ihr Vi - pern der Höl - le, sonst wird mich dieß Ei - sen er-

me — fi - ni - rà, il do - lo - re in me — fi - ni - rà, o un
lö - sen der Qual, ach! er - lö - sen wirds mich — der Qual, sonst

p

fer - ro il do - lo - re in me fi - ni - rà, o un fer - ro il do - lo - re in
wird mich dieß Ei - sen er - lö - sen der Qual, sonst wird mich dieß Ei - sen er-

cresc. pp cresc.

volti subito.

me fi - ni - rà — — — — — in me fi - ni - rà — —
lö - sen der Qual, — — — — — er - lö - sen der Qual, — —

— — — — in me fi - ni - rà, o un fer - ro il do-
— — — — er - lö - sen der Qual, sonst wird die - ses

fp *fp* *fp* *fp*

lo - re in me, in me fi - ni - rà.
Ei - sen noch mich er - lö - sen der Qual.

fp *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *f*

tr

Recitat. Adagio.

Idomeneo.

Cembalo. Adagio.

p *cresc.* *f*

p *f* *f* *p*

Po-po-li a
Völ-ker, das

voi l'ul-ti ma leg-ge im-po-ne I-do-me-ne-o, qual rè,
letz-te der Ge-se-tze ver-kün-det I-do-me-ne-us als Fürst!

p

pa-ce v'an-nun-zio com-piu-to il sa-cri-fi-cio è sciol-to il
Frie-de ists wie-der! er-füllt ist das Ge-lüb-de, voll-bracht das

f *p*

vo-to Net-tu-no, è tut-ti i nu-mi à que-sto regno ami-ci son rer-ta che al-cen-no lo-ro I-do-me-
Opfer Nep - tun und al - le Götter sind versöhnt sind un - sre Freun - de! Se - het wie ih - rem Winke J - do - me-
ne-o o - ra u-bi - dis-ca, oh quando o sommi de - i quan-to m'a-gra-to il cen-no
ne-us freu - dig ge - hor-chet! Wie theu-er, gü - ti - ge Götter, ist mir die - ser Wink,
ec-co vi un al-tro rè un al - tro me stes-so a I-daman-te mio fi-glio al ca-ro fi-glio
se - het an meiner Statt hier ei-nen an-dern Kö - nig, J - damant meinen Sohn ihm ü - bergeb' ich
ce-do il so-glio di cre-ta, e tut-to in sie-me il so-vra - no po - ter i suoi comman - di ri - spet-
jetzt den Thron von Cre-ta und al - le Rechte und Gewalt als Re - gent! vernehmt mit Ehrfurcht sein Ge-

ta - te - e - se - qui - te ub - bi - dien - ti, co - me i miei-e-se - qui - te. e ri - spet - ta - ste on - de gra - to io vi son,
bot und be = folgt es mit Treu = e, wie ihr mich einst ge = eh = ret, so eh = ret ihn und zählt auf mei = ne Dank = bar = keit!

que - sta e la leg - ge ec - co - vi la real spo - sa
dies mein Ge = setz! Seht hier die fürst = li = che Braut!

mi - ra - te in que - sta bel - la co - pia un don del cielo ser - ba - to a voi quanto a spe - rar vi li - ce
Bewundert in die = sem schönen Bil = de, ein Ge = schenk, das der Himmel euch er = hielt! Heil eu = rer na = hen Zukunft!

o cre - ta for - tu - na - ta, o! me fe - li - ce.
Heil dir ge = seg = ne = tes Cre = ta! Heil mir Be = glück = ten!

Adagio.

Idomeneo.

Cembalo.

Adagio.

Tor - na la
Keh - re ver-

pa - ce al co - re, al co - re tor - na lo ſpen - to ar - do - re, lo ſpen - to ar-
lohr - ne Ruh — dem Her - zen keh - ret ent - floh' - ne Kräf - te, ent - floh' - ne

do - re, lo ſpen - to ar - do - re, fio - ris - ce in me — l'a - tà — fio - ris - ce in me l'a-
Kräf - te, ent - floh' - ne Kräf - te! blüh Freu - de wie - der auf, — blüh Freu - de wie - der

tà; tor - na la pa - ce al co - re,
auf! keh - re ver - lohr - ne Ru - he,

tor - na lo spen - - to ar - do - re lo spen - to ar -
keh - ret ent - floh - - - ne Kräf - te ent - floh - ne

do - re fio - ris - ce in me l' e - tà — — —
Kräf - te blüh' Freu - de, wie - der auf, — — —

— in me l' e - tà, tor - na la pa - ce al
— blüh wie - der auf! keh - re o Ru - he dem

volti subito.

co - re | tor - na - lo spen - to ar - do - re — tor - na la pa - ce al co - re la
Her = zen | keh = ret den Ner = ven Kräf = te — keh = re o Ru = he dem Her = zen dem

fp sf dolce.

pa - ce al cor — la pa - - - - — ce al cor.
Her = zen dem Her = zen dem Her = = = = zen zu = rück.

f p cresc. f p

Allegretto.

Tal - la sta - gion di flo - ra l'al - be - ro anno - so infio - ra, l'al - be - ro an -
Aehnlich der al = ten Ei = che wel = che der Lenz be = le = bet, wel = che der

Allegretto.

p

no - so infio - ra, nuovo vi - gor gli dà nuovo vi - gor gli dà, nuo - vo vi - gor gli dà, vi -
Lenz be - le - bet. Seh ich mich einst ver - jüngt, seh ich mich einst ver - jüngt, seh ich mich einst ver - jüngt, ich

gor — gli dà; Tor - na la pa - ce al - co - re, tor - na lo spen - - - to ar -
seh mich ver - jüngt! Keh - re ver - lohr - ne Ru - he keh - ret ent - floh' - - - ne

do - re fio - - ris - ce in me l'e - tà. — — — —
Kräf - te, blüh' Freu - de, mir wie - der auf! — — — —

Tempo primo.

Tor - na - la pa - ce al co - re al co - re tor - na lo spen - to ar - do - re lo
Keh - re ver - lohr - ne Ru - he dem Her - zen, keh - ret ent - floh - ne Kräf - te ent -

volti subito.

spen - - to ar - do - re lo spen - to ar - do - re, fio - ris - ce in me l'a - tà — fio -
floh = = ne Kräf = te, ent = floh = ne Kräfte blüh', Freu = de, wie = der auf! blüh'

ris - ce in me l'e - tà, tor - na la pa - - - ce al
Freu = de wie = der auf! keh = re, ver = lohr = = = ne

co - re, tor - na lo spen - to ar - do - re, lo spen - - to ar -
Ru = he, keh = ret ent=floh = ne Kräf = te ver = lohr = = ne

do - re fio - ris - ce in me l'e - tà, fio - ris - ce in me l'e -
Kräf = te! blüh' Freu = de, wie = der auf! blüh' Freu = de wie = der

tà, tor - na la pa - - ce al co - re,
auf, keh - re, ver - lohr - - ne Ru - he,

tor - na — la pa - - - - - - - - - - -
keh - re, — ver - lohr - - - - - - - - - - -

fp

fp

tr

- - - - ce al cor, la pa - - - - - -
- - - - ne Ruh, ver - lohr - - - - - -

sfp

tr

- - ce al cor.
- - ne Ruh.

tr tr

cresc. f

Coro.

Soprano. Alto. Tenore. Basso. Cembalo.

Scenda a - mor, scen - da I - me - ne - o,
Steigt her ab, Göt - ter des Himmels,

scen - da a - mor, scen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne ai re - gi spo - si,
steigt her ab, Göt - ter des Himmels, seg - net die - ses Für - sten - paar!

d'al - ma pa - ce o - mai ri - po - si o - mai ri-
Fried und Heil geh ihm zur Sei - te, geh ihm zur

d'al - ma pa - ce o - mai ri - po - si o - mai — ri-
Fried und Heil geh ihm zur Sei - te, geh — ihm — zur

d'al - ma pa - ce o - mai ri - po - si o - mai ri-
Fried und Heil geh ihm zur Sei - te, geh ihm zur

d'al - ma pa - ce o - mai ri - po - si o - mai ri-
Fried und Heil geh ihm zur Sei - te, geh ihm zur

po - si, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen,
Seite, Lie - be wohn ihn in der Brust, Lie - be wohn ihn in der Brust!

po - si, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen,
Seite, Lie - be wohn ihn in der Brust, Lie - be wohn ihn in der Brust,

po - si, la dea pronu - ba nel sen, la dea pronu - ba nel sen,
Seite, Lie - be wohn ihn in der Brust, Lie - be wohn ihn in der Brust!

po - si, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen,
Seite, Lie - be wohn ihn in der Brust, Lie - be wohn ihn in der Brust,

volti subito.

scen - da a - mor, scen - da a - mor, scen - da a - mor, scen - da Ime - ne - o,
Steigt her = ab, steigt her = ab, steigt her = ab, Göt = ter des Himmels,

scen - da a - mor, scen - da a mor, scen - da a - mor, scen - da Ime - ne - o,
Steigt her = ab, steigt her = ab, steigt her = ab, Göt = ter des Himmels,

scen - da a - mor, scen - da a - mor, scen - da a - mor, scen - da Ime - ne - o,
Steigt her = ab, steigt her = ab, steigt her = ab, Göt = ter des Himmels,

scen - da a - mor, scen - da a - mor, scen - da a - mor, scen - da Ime - ne - o,
Steigt her = ab, steigt her = ab, steigt her = ab, Göt = ter des Himmels,

scen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne ai re - gi spo - si, d'al - ma pa - ce o - mai ri-
Göt = ter des Him = mels, seg = net die = ses Für = sten = paar! Fried und Heil ge = he ihm zur

scen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne a re - gi spo - si, d'al - ma pa - ce o - mai ri-
Göt = ter des Himmels, seg = net die = ses Für = sten Paar! Fried und Heil ge = he ihm zur

scen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne a re - gi spo - si, d'al - ma pa - ce o - mai ri-
Göt = ter des Himmels, seg = net die = ses Für = sten = paar! Fried und Heil ge = he ihm zur

scen - da I - me - ne - o, e Giu - no - ne a re - gi spo - si, d'al - ma pa - ce o - mai ri-
Göt = ter des Himmels, seg = net die = ses Für = sten = paar! Fried und Heil ge - he ihm zur

po - si, o - mai ri - po - si, la dea pronu - ba nel sen, la dea
Sei - te, geh ihm zur Sei - te, Lie - be wohn ihm in der Brust, Lie - be

po - si, o - mai ri - po - si, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu-
Sei - te, geh ihm zur Sei - te, Lie - be wohn ihm in der Brust, Lie - be wohn ihm

po - si, o - mai ri - po - si, la dea pronu - ba nel sen, la dea
Sei - te, geh ihm zur Sei - te, Lie - be wohn ihm in der Brust, Lie - be

po - si, o - mai ri - po - si, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu-
Sei - te, geh ihm zur Sei - te, Lie - be wohn ihm in der Brust, Lie - be wohn ihm

pronu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen!
wohn ihm in der Brust, Lie - be wohn — ihm in der Brust, Lie - be wohn — ihm in der Brust!

ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen!
in der Brust, Lie - be wohn — ihm in der Brust, Lie - be wohn — ihm in der Brust!

pronu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen!
wohn ihm in der Brust, Lie - be wohn — ihm in der Brust, Lie - be wohn — ihm in der Brust!

ba nel sen, la dea pronu - ba nel sen, la dea pro - nu - ba nel sen!
in der Brust, Lie - be wohn ihm in der Brust, Lie - be wohn ihm in der Brust!

volti subito.

tr

tr

Fine dell' Opera.

